

A

A bout de Souffle (FRA 1960, 90 min) *Breathless*

Jean-Luc Godard • Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg, Daniel Boulanger, Henri-Jacques Huet, Liliane Robin, Michel Favre,

Med et meget lavt budsjett og en holdning som sa at alt var tillatt - improvisasjoner, bruk av nesten utelukkende håndholdt kamera og ingen studioopptak - kom Til siste åndedrag ut av klippebordet som et friskt pust og satte punktum for det viktigste året i etterkrigstidens filmhistorie. Året var 1959. Godard ga med sin film definisjonen til begrepet "La nouvelle vague". Til siste åndedrag ble en sensasjon i Frankrike, og ble til alles overraskelse også en kassasuksess. Godard fikk raskt status som Gud blant cineaster og andre filmfreaks. "Jean-Luc Godard makes a film as though no one had ever made one before." Uttalelsen er representativ for et samlet kritikerkorps.

2113 dvd-video 2

A fost sau n-a fost? (ROM 2005, 85 min) *Hvor var du, egentlig? / 12:08 East of Bucharest*

Corneliu Porumboiu • Mircea Andreescu, Teo Corban, Ion Sapdaru

Hvor var du, egentlig? utspiller seg i en liten provinsby 16 år etter 22. desember 1989 da den rumenske diktatoren Nicolae Ceausescu og hans kone Elena flyktet fra presidentpalasset i helikopter. Julen nærmer seg og pensjonisten Pisconi forbereder seg på nok en ensom julefeiring. Den alkoholiserte historielæreren Manescu pover på sin side å unngå å måtte gi fra seg hele julelønna for å dekke ubetalt gjeld. Jderescu, eieren av byens lokale TV-stasjon har overhodet ikke lyst på juleferie og inviterer de førstnevnte til studio for å fortelle om sine gyldne revolusjonære øyeblikk, den gang de angivelig stormet byens rådhus mens de ropte "ned med Ceausescu". Innringere til TV-programmet er imidlertid ikke helt fornøyde med deres versjon av historien. Foregikk det virkelig en revolusjon i byen? (NFI)

Ekstramateriale:
Alle menn sammen, kortfilm, Regi: Trond Fausa Aurvåg, Amanda for beste kortfilm 2006

2944 dvd-video 2



A Nos Amours (FRA 1983, 95 min) *To Our Love*

Maurice Pialat • Sandrine Bonnaire, Maurice Pialat, Christophe Odent, Dominique Besnehard

