



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: 65/25

Møtedato: 15. desember

Dato: 3. desember

Arkivsaksnr:

Studieplanendringer – oppretting av nytt emne på musikkterapi

Bakgrunn

Instituttrådet ved Griegakademiet (IRGA) har oversendt forslag til studieplanendringer i det femårig integrerte masterprogrammet i musikkterapi (sak IRGA 17/25). En av disse endringene er oppretting av et nytt emne, MUTP130 *Profesjonsførebuande: Tverrfagleg kommunikasjonskompetanse* (5 sp). I henhold til UiB sitt kvalitetssystem skal oppretting av nye emner (og evt nedlegging) behandles på fakultetet, først av studiekvalitetskomiteen (SKK), og dernest for endelig vedtak i fakultetsstyret.

KMDs studieutvalg (SU-KMD/SKK) behandlet saken i møte 3. desember (sak 18/25).

Saken

Studieutvalget, i rollen som studiekvalitetskomite (SKK), vurderte om forslaget til det nye emnet tilfredsstiller nødvendige krav i henhold til forskrift, og om emnet samsvarer med det helhetlige læringsutbyttet som er definert for [programmet](#).

Gjennomgang

Forslaget til studieplanendringene i musikkterapi er en del av oppfølgingen etter den store programevalueringen i juni 2023 (FS sak [47/23](#)). SKK mener at grunnlaget er godt utredet, og at forslaget er innenfor regelverk.

Forslaget til endringer i studieplan (gjeldende fra høsten 2026):

- PSYK111 fjernes fra studieplanen i musikkterapi (emnet hører til psykologi)
- PSYK130 (10 sp) innføres midlertidig som obligatorisk emne i 3. semester (fra psykologi)
- MUTP130 (5 sp) opprettes som obligatorisk emne i 3. semester.
- Valgmuligheten mellom MUV280 (GA-emne) og SANT104 fjernes. (fra sosialantropologi)

Ressurser: Ingen ekstra ressurser beregnes. Implementering skjer innen eksisterende rammer.

Videre arbeid: Endringen ses som en midlertidig løsning i påvente av helhetlig studieplanrevisjon. Det vurderes bl.a. om psykologi skal ha samme plass i utdanningen, om MUTP130 kan utvides eller erstattes, og om nye emner kan åpnes for innvekslingsstudenter.

SKK sine vurderinger

SKK med visedekans anbefalinger, mener at det er positivt at programstyret og IRGA vurderer å utvikle et eget obligatorisk emne tilpasset studieløpet og læringsutbyttebeskrivelsen i egen studieplan, fremfor å bruke emner som primært er utformet for psykologistudenter. Det kan sikre bedre gjennomstrømming, og studentenes opplevelse av relevans. Emner fra andre fakultet kan likevel utgjøre et godt og supplerende valgmenetilbud.

SKK mener at det nye emnet MUTP130 samsvarer med studieprogrammets mål og læringsutbytte, og en styrking av profesjonsrelevansen i tredje semester.

Læringsutbytte

Definisjon av læringsutbytte (jf. Nasjonalt kvalifikasjonsrammeverk – NKR) kan kort oppsummeres som det en student vet, kan og er i stand til å gjøre som resultat av en læringsprosess. Det beskrives i tre kategorier, f.eks slik:

- Kunnskap: Forståelse av fakta, begreper, prinsipper og teorier.
- Ferdigheter: Evne til å anvende kunnskap til å løse problemer og oppgaver (kognitive, praktiske, kreative, kommunikative).
- Generell kompetanse: Evne til å bruke kunnskap og ferdigheter selvstendig i ulike situasjoner, vise samarbeidsevne, ansvarlighet og kritisk refleksjon

Alle tre kategoriene skal være representert på studieprogramnivå. Men for et enkelt emne kan én eller to kategorier være de mest sentrale, særlig i et lite emne på 5 sp.

SKK antyder:

- Teoretiske emner har ofte hovedvekt på *kunnskap* og noe *ferdigheter* (analytisk evne). (eks PSYK130)
- Praktiske emner har typisk *ferdigheter* og *generell kompetanse* i fokus. (eks MUTP130)

Vurderingsform

Vurderingsform skal være i samsvar med læringsutbyttebeskrivelse. I dette emnet er det lagt opp til en muntlig eksamensform, med gradert karakter (A-F) som vurderingsuttrykk. SKK diskuterte dette generelt, og støtter fagmiljøets begrunnelse om at et gradert karakteruttrykk i dette tilfellet kan virke mer skjerpende for studentenes innsats.

Konklusjon og anbefaling

1) Forslag til emnebeskrivelse og oppsett (vedlegg) er i tråd med regelverk og kvalifikasjonsrammeverket. Endringen samsvarer med tidligere programevaluering og sees som del av en større utviklingsprosess.

SKK anbefaler at fakultetsstyret godkjenner oppretting av MUTP130 fra høsten 2026 som foreslått fra IRGA.

2) SKK anbefalte at programstyret for musikkterapi i seinere revisjon av emnet kan vurdere:

- Spissing av læringsutbyttebeskrivelsen på emnenivå, med tydeligere skille mellom kunnskap og ferdigheter.
- Om MUTP130 bør utvides eller erstattes av et større emne (10–15 sp) med bredere perspektiver.
- Vurderingsformer og karakteruttrykk i lys av læringsutbytte og ressursrammer.

Forslag til **vedtak**:

Fakultetsstyret vedtar oppretting av MUTP130 fra høsten 2026, på grunnlag av studiekvalitetskomiteens (SKK) sine anbefalinger.

Åsil Bøthun
dekan

Vedlegg:
Emnebeskrivelse av MUTP130 *Profesjonsførebuande: Tverrfagleg
kommunikasjonskompetanse* (5 sp).

Saksbehandler: FDO/HSK

Rapport for emne MUTP130

Stadiuminfo:	Utkast (S1)
Sist endret:	27.10.2025 Fredrik Berntsen Due- Olsnes (frdue3234)
Opprettet i EpN:	Ja

Generelt

Emnekodeforslag	MUTP130
Studienivå	Grunnleggende emner, nivå I (100)
Administrativt sted	184.18.30.00 Griegakademiet – Institutt for musikk
Studieansvarlig sted	184.18.30.00 Griegakademiet – Institutt for musikk
Vekting	5.0
Vektingstype	Studiepoeng
Navn - bokmål	Profesjonsforberedende - tverrfaglig kommunikasjonskompetanse
Navn - nynorsk	Profesjonsførebuande: tverrfagleg kommunikasjonskompetanse
Navn - engelsk	Profession-Oriented Interdisciplinary Communication Competence
Første undervisningstermin	2026 HØST
Første eksamenstermin	2026 HØST

Undervisning

Fjernund.status	Nei
-----------------	-----

Emneinfo

Mål og innhold

Nynorsk:

I emnet skal studenten integrere og reflektere over kunnskapstradisjonar i musikkterapi, slik dette m.a. har vore arbeidd med i emna MUTP100 - Innføring i musikkterapi og MUTP103 - Musikkterapiteori, og sjå dette i samanheng med kunnskapstradisjonar i psykologi, slik dette har vertore arbeidd med i emnet Psyk130 - Innføring i psykologi.

Emnet har som mål å gje studenten teoretiske reiskapar til å reflektere over den musikkterapeutiske profesjonsrolla, der kunnskap vert tatt i bruk i samspel med brukarar av musikkterapi, kollegaar, leiarar og samfunnet rundt. Studenten lærer m.a. om kunnskap og kommunikasjon, om ulike analysenivå i forståing av menneske og helse, og om kombinasjon av innsikt, metodar og perspektiv frå faga psykologi og musikkterapi. Refleksiv evne til å vurdere spenningar og motsetningar mellom ulike kunnskapstradisjonar vert vektlagd.

Læringsutbytte

Nynorsk:

Kunnskapar

Studenten kan

- gjere greie for korleis kommunikasjon kan forståast som eit grunnvilkår i musikkterapeutisk profesjonspraksis, i lys av perspektivmangfald, makt og kontekst
- gjere greie for biologiske, individuelle og sosiokulturelle analysenivå i psykologisk og musikkterapeutisk forskning og teori

Ferdigheiter

Studenten kan

- diskutere forholdet mellom individet og dei sosiale omgjevnadane
- reflektere over samanhengar mellom kunnskapssyn og menneskesyn
- vurdere spenningar og motsetningar mellom ulike kunnskapstradisjonar

Generell kompetanse

Studenten kan

- gjere greie for integrative teoritilnærmingar innan helserelaterte fag som medisin, psykologi og musikkterapi: biopsykososiale perspektiv, bioøkologiske perspektiv og enaktivisme

Studiepoeng, omfang

Nynorsk:

5

Studienivå (studiesyklus)

Nynorsk:

Bachelor

Undervisningsspråk

Nynorsk:

Norsk

Undervisningssemester

Nynorsk:

Haut

Undervisningssted

Nynorsk:

Bergen

Krav til forkunnskaper

Nynorsk:

MUTP100 Innføring musikkterapi

MUTP130 Musikkterapiteori

Anbefalte forkunnskaper

Nynorsk:

Ingen

Studiepoengsreduksjon

Nynorsk:

Ingen

Krav til studierett

Nynorsk:

Student ved Femårig integrert mastergrad i musikkterapi

Arbeids- og undervisningsformer

Nynorsk:

Arbeidet i emnet er sett saman av varierte undervisningsaktivitetar, og føreset aktiv studentmedverknad. Konkrete aktivitetar inkluderer forelesing, gruppearbeid, verkstad/workshop m.m.

Obligatorisk undervisningsaktivitet

Nynorsk:

All undervisning er obligatorisk og omfattar fleire komponentar/kurs. Fråvær på meir enn 20 % i ein eller fleire av komponentane i emnet fører normalt til tap av eksamensretta.

Obligatorisk arbeidskrav: I løpet av semesteret skal kvar student gjennomføre ein presentasjon på om lag 10 minutt, som integrerer innsikt, metodar og perspektiv frå faga psykologi og musikkterapi. Kvar student vil få tilbakemelding på presentasjon og vidareutviklar den mot eksamen.

Det er ein føresetnad at alle obligatoriske aktivitetar er gjennomførte og godkjende før eksamen.

Vurderingsformer

Nynorsk:

Eit munnleg foredrag på om lag 10 min som viser studentens evne til å vurdere spenningar og motsetningar mellom ulike kunnskapstradisjonar innan faga musikkterapi og psykologi. Foredrag bygger på obligatorisk arbeidskrav i emnet, slik at det gjenspeiler en integrering av innsikt, metodar, og perspektiv frå faga psykologi og musikkterapi.

Karakterskala

Nynorsk:

A-F

Vurderingssemester

Nynorsk:

Haut