

**Referat fra ekstraordinært møte i UHR-Kunst, design og arkitektur**

**Møtedato** 15. januar 2024

**Møtested** Zoom

**Møtetid** kl. 0830 – 1000

**Saksliste**

**Saksnr** Tittel

**24/01** Godkjenning av innkalling og saksliste

**Vedtak**

*Innkallingen og dagsordenen ble godkjent.*

**24/02** Finansiering av kunstnerisk utviklingsarbeid

UHR-KDA arbeider for bedre finansiering av kunstnerisk utviklingsarbeid, jf. handlingsplanen. I lys av utfasing av prosjektmidlene i Prosjektprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid, var spørsmålet hva UHR-KDA nå kan gjøre.

*Innledninger*

Leder Frode Thorsen innledet om bakgrunnen for saken. Vi fikk et [grunnlagsnotat](#) i 2021 som senere har vært behandlet i enhetsmøtet, vært diskutert med rektorene på KDAs medlemsinstitusjoner og vært underlag for sak i UHRs styre i juni 2022. KDA har spilt inn til Langtidsplanen for forskning og høyere utdanning, og vi har også med høstens enhetsmøte opprettet dialog med Forskningsrådet. Etter at forslaget til statsbudsjett kom har leder av UHR tatt opp situasjonen både med Stortingets utdannings- og forskningskomité og i møte med SV i forkant av alternativt budsjett. KDA-leder har blant annet deltatt på styremøte i PKU og på debattmøte om rammevilkårene for kunstfagene i regi av Khrono.

Kjetil Solvik trakk trådene tilbake til Bernt-utvalget (NOU 1993) som la grunnlaget for UH-loven som kom i 1995 der kunstnerisk utviklingsarbeid ble sidestilt med forskning og faglig utviklingsarbeid ellers. Solvik pekte også på at argumentasjonen som Utdannings- og forskningskomiteen brukte for forskningsrådet i budsjettbehandlingene for 2024 er like relevant for Prosjektprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid.

Solvik anbefaler primært dialog med Kunnskapsdepartementet. Prosjektprogrammet kan i fremtiden tenkes organiseres som f.eks.

- en egen KU-enhet direkte under KD
- en egen KU-enhet under KD som nytt § 1-4 (4) – nasjonalt fellestiltak, dvs. lagt til en av institusjonene
- en egen KU-enhet under KUD

## Universitets- og høskolerådet

- en egen KU-enhet som AS eller stiftelse
- en del av Forskningsrådet

Geir Strøm, fagdirektør i HK-dir, orienterte om status og økonomi, jf. notat. Strøm presiserte at det ikke er *Program for kunstnerisk utviklingsarbeid* som blir lagt ned, men at Prosjektprogrammet fases ut og at disse midlene fordeles til institusjonene.

Det var enighet i møtet om at

- PKU har hatt stor betydning for kvalitetsutviklingen i kunstnerisk utviklingsarbeid
- vi må argumentere for videreføring av en nasjonal ordning. Mulige alternativer bør utredes
- på denne bakgrunn foreslår KDA at UHR ber om et møte med Kunnskapsdepartementet

### **Vedtak**

*UHR-KDA vil be om et møte med Kunnskapsdepartementet. Hensikten er a) å informere om betydningen av å styrke vilkårene for kunstnerisk utviklingsarbeid og b) peke på ulike alternativer for organisering som bør utredes.*

*Arbeidsutvalget vil i forkant utforme grunnlag for dette møtet.*

*UHRs styre holdes orientert*