



## KMD



Fakultetsrapport (studieår 2 og/eller 5) - alle spørsmål  
Universitetet i Bergen  
Fakultet for kunst, musikk og design

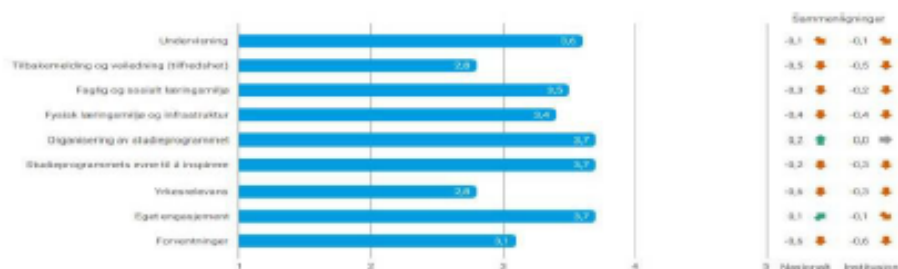
Antall besvarelser: 67  
Svarprosent: 31%



## HOVEDOMRÅDER

Diagrammet oppsummerer resultatene av undersøkelsens hovedområder. Indeksverdiene er beregnet ved å legge sammen vurderingen av alle enkeltspørsmålene innenfor hvert tema. Til høyre for figuren sammenlignes resultatene med tall for året før, samt resultatet for institusjonen. Grønt indikerer positive avvik, mens rødt indikerer negative avvik.

Tallene gjelder for hele Norge/institusjonen/fakultetet samlet.



## RESULTAT OPPDELT PÅ UNDERENHET

Hoveddelen av rapporten består av indeksverdier (gjennomsnitt) per underenhet. Underenhetene er:

- Institusjon for den nasjonale rapporten
- Fakultet/avdeling for institusjonsrapportene
- Studieprogram for fakultets-/avdelingsrapportene

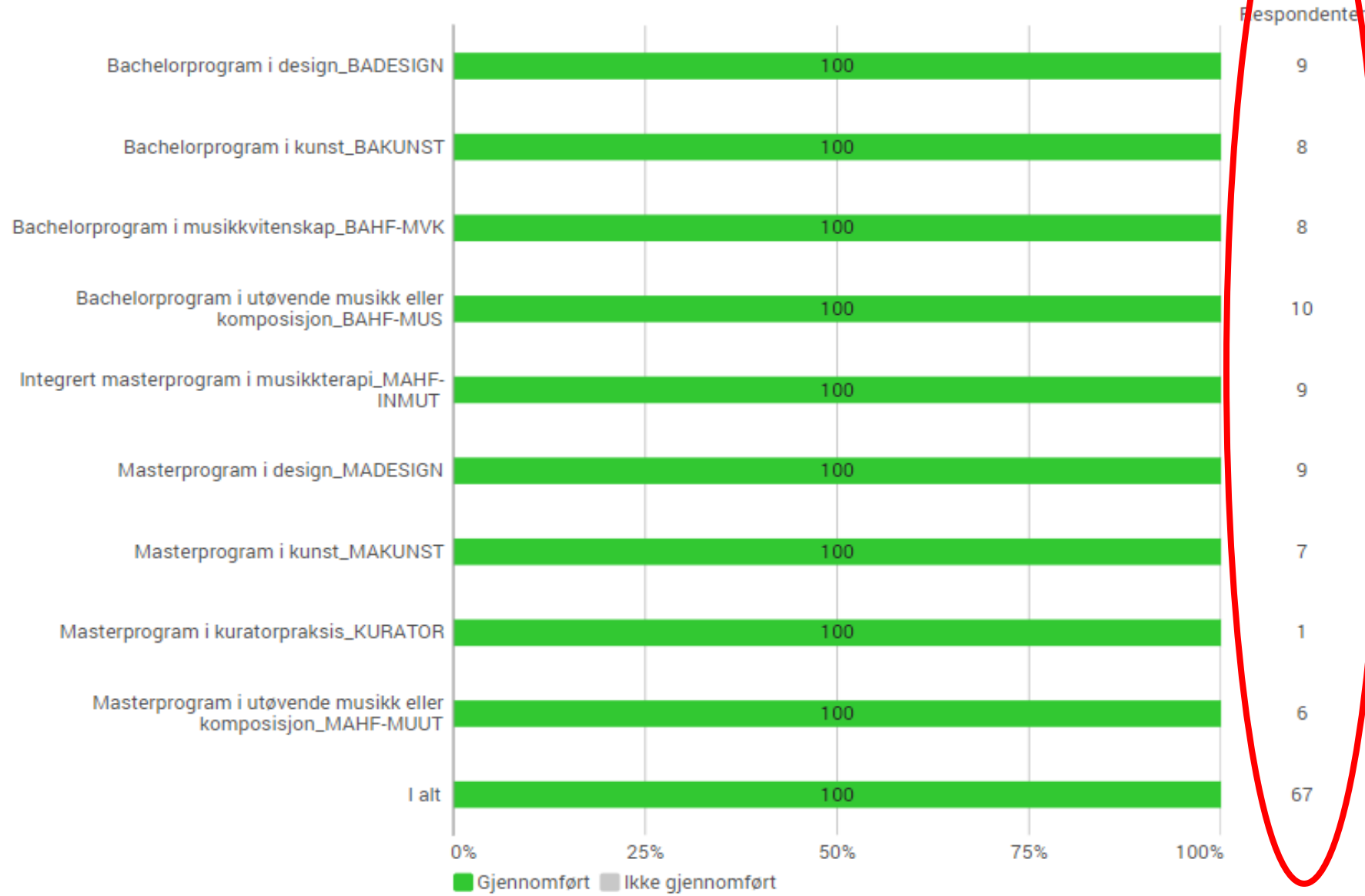
Fargekodene baserer seg på tallverdiene, forklaring er gitt under tabellene.

SPØRSMÅL / TOTALSPØRSMÅL	Institusjon					Total
	Kristianstads Høgskole	Bergen Høgskole	Alvø Høgskole	Bergen Høgskole distrikt	Høgskolen Høgskole	
Undervisning	4,1	4,3	3,6	3,5	4,3	3,7
Tilbakemelding og veiledning	3,2	4,1	3,8	3,7	3,7	3,3
Faglig og sosialt berøringstiltak	3,6	3,0	3,2	3,6	3,5	3,4
Digitalisering	3,6	3,6	3,7	3,8	4,3	3,5
Yrkesrelaterte	4,0	4,3	4,3	3,7	4,3	4,4
Studieprogrammets innhold & innpakning	3,6	4,3	3,5	3,5	4,3	3,8
Eget engagement	3,4	4,2	3,8	4,0	3,8	3,8
Forsøknings	3,7	4,2	3,2	3,8	3,8	3,7
Bruk av digitale verktøy	3,5	3,6	3,7	3,9	4,0	3,3
Tilfredshet til arbeidsforhold	3,9	3,7	3,8	4,2	3,8	3,7
Oversikt over tilfredshet	4,1	4,4	4,1	3,6	4,4	4,4

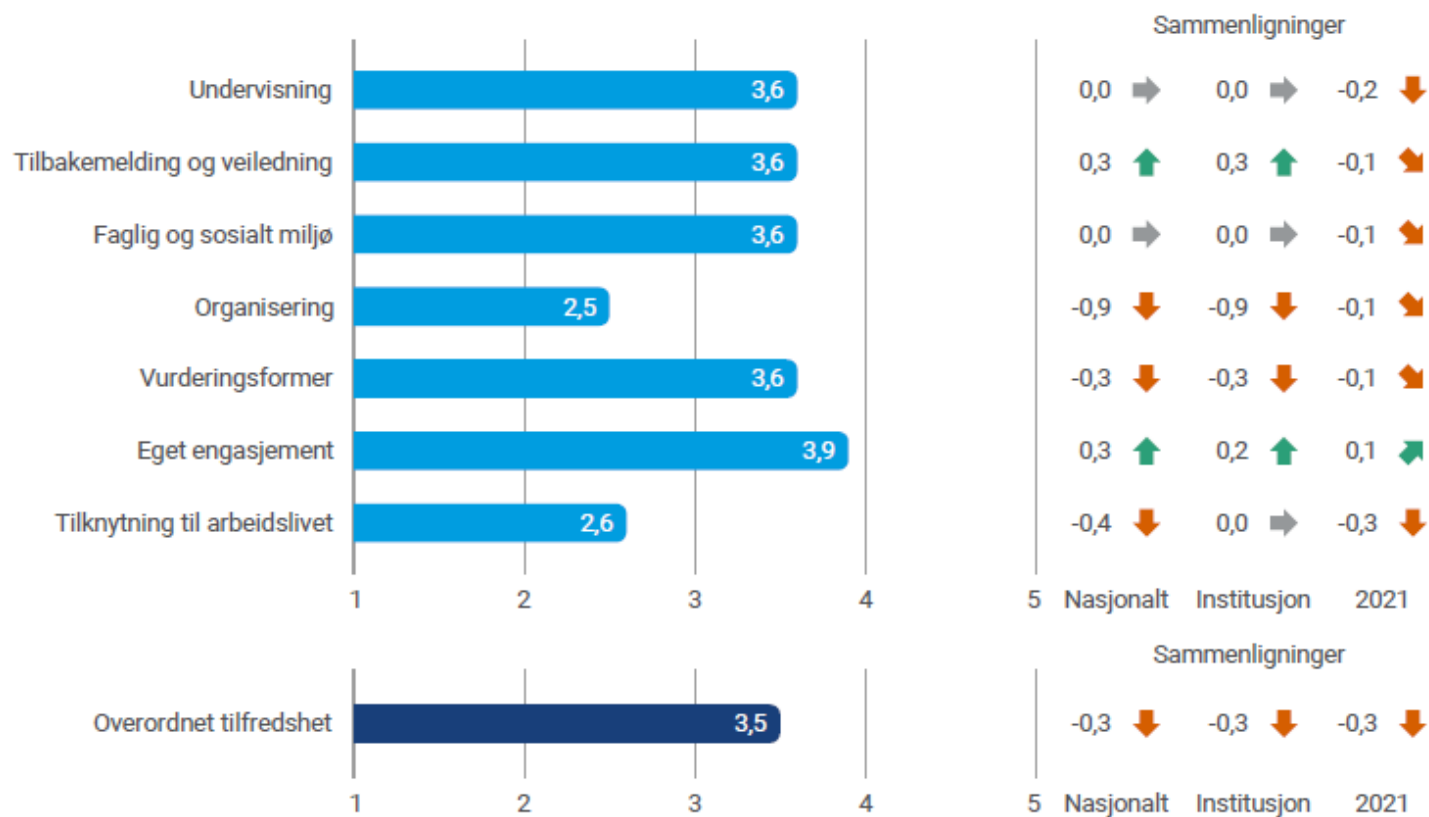
# Fakultet for kunst, musikk og design

## Svarprosent

Crossed with: Svarbarometer

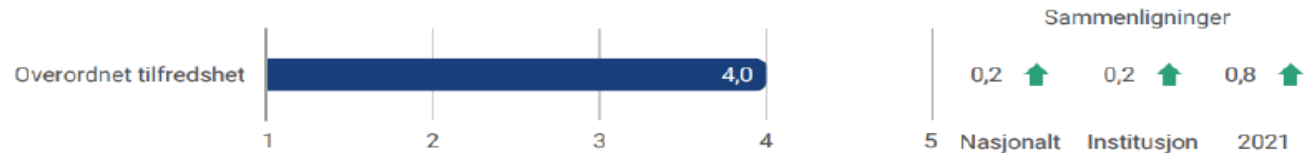


Spørsmålene i undersøkelsen er gruppert i hovedområder, som hver består av flere enkeltspørsmål innenfor et overordnet tema. Unntatt er Overordnet tilfredshet, som angir ett spørsmål: "Jeg er, alt i alt, tilfreds med studieprogrammet jeg går på".



# Overordnet tilfredshet- programvis

BA-kunst:



MA-kunst:



BA-design



MA-design

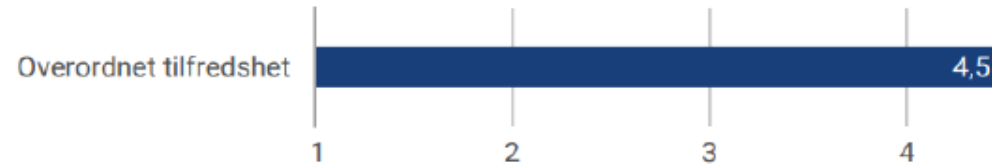


# Overordnet tilfredshet - programvis

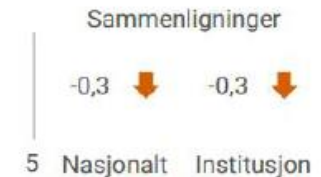
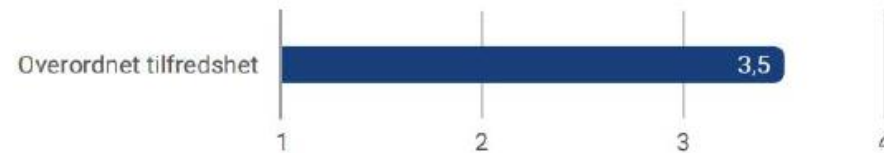
BA-musikk/komp:



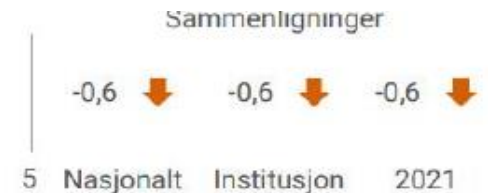
MA-musikk/komp:



BA-musikkvitenskap:

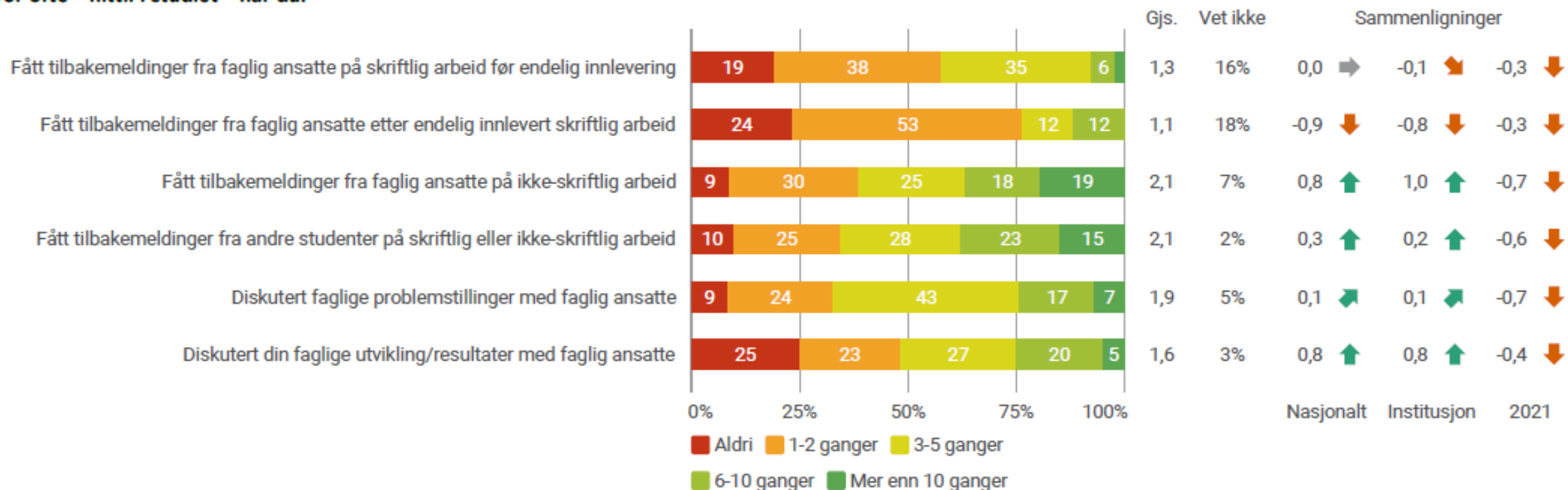


Musikkterapi:



## Omfang av tilbakemelding og veiledning

Hvor ofte - hittil i studiet - har du:

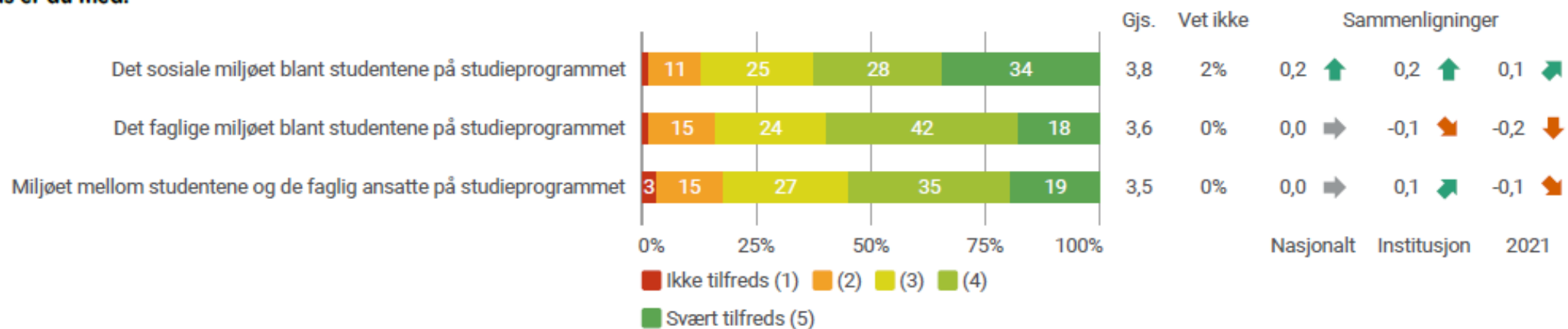


Skalaen går fra 0-4, gjennomsnittene er derfor ikke direkte sammenlignbare med de andre spørsmålene.

Beregning av gjennomsnitt: «Aldri» er gitt verdien 0, «1-2 ganger» er gitt verdien 1 etc.

## Faglig og sosialt miljø

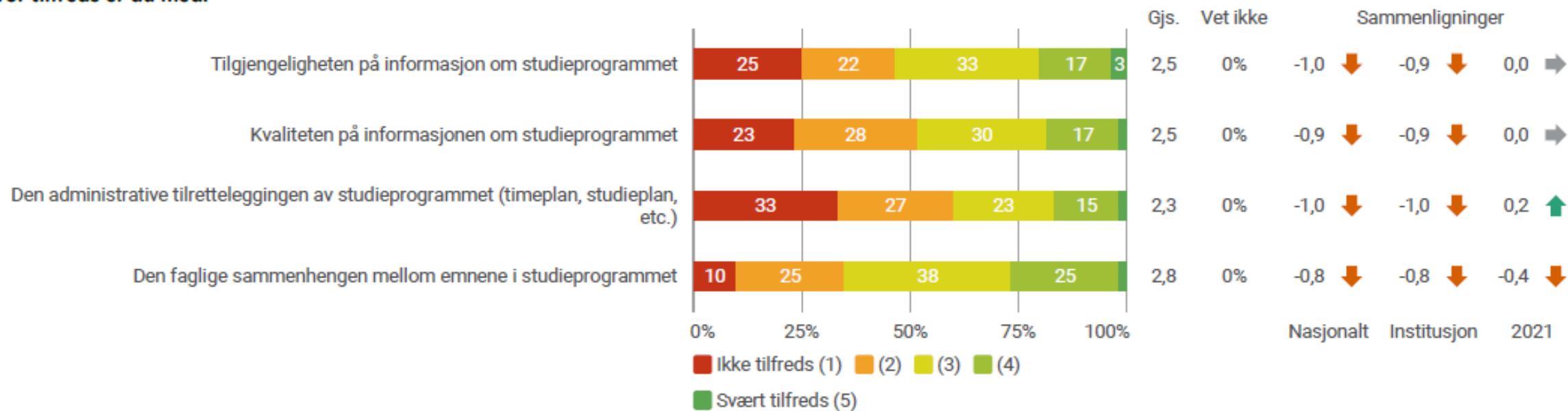
Hvor tilfreds er du med:





## Organisering av studieprogrammet

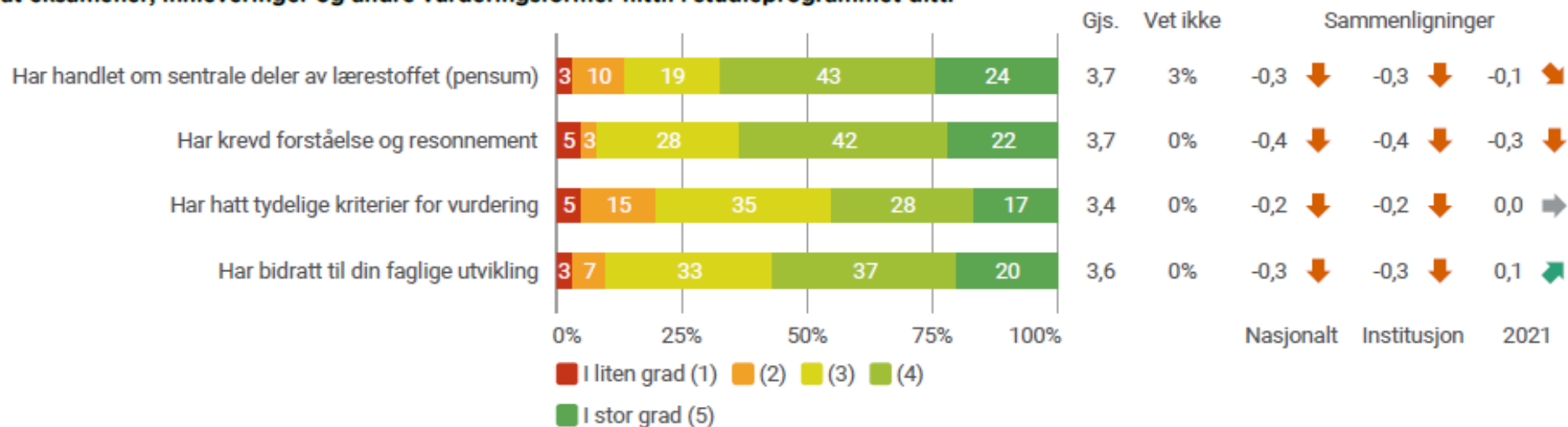
Hvor tilfreds er du med:



Med "faglig sammenheng" mener vi at emnene utfyller hverandre og gir god faglig progresjon.

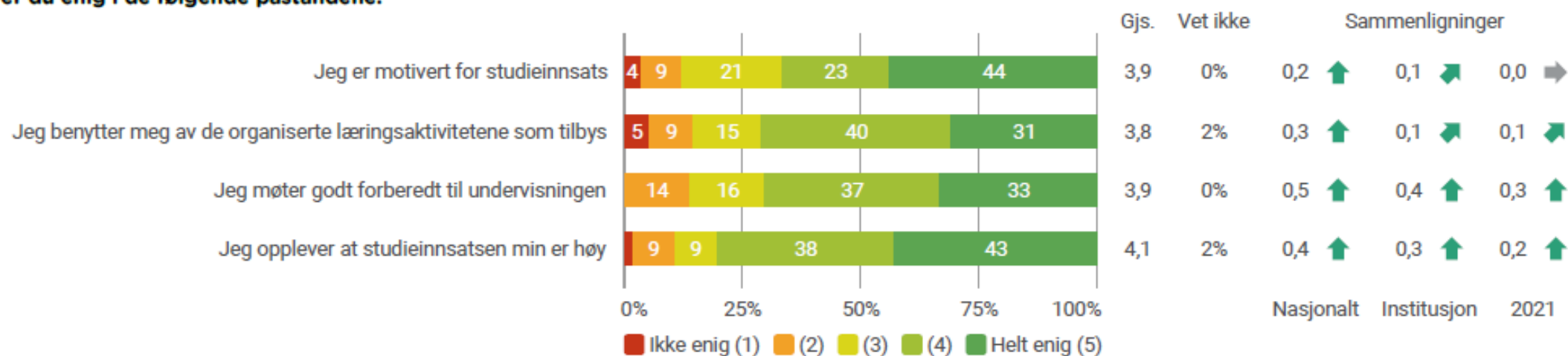
## Vurderingsformer

I hvilken grad mener du at eksamener, innleveringer og andre vurderingsformer hittil i studieprogrammet ditt:



## Eget engasjement

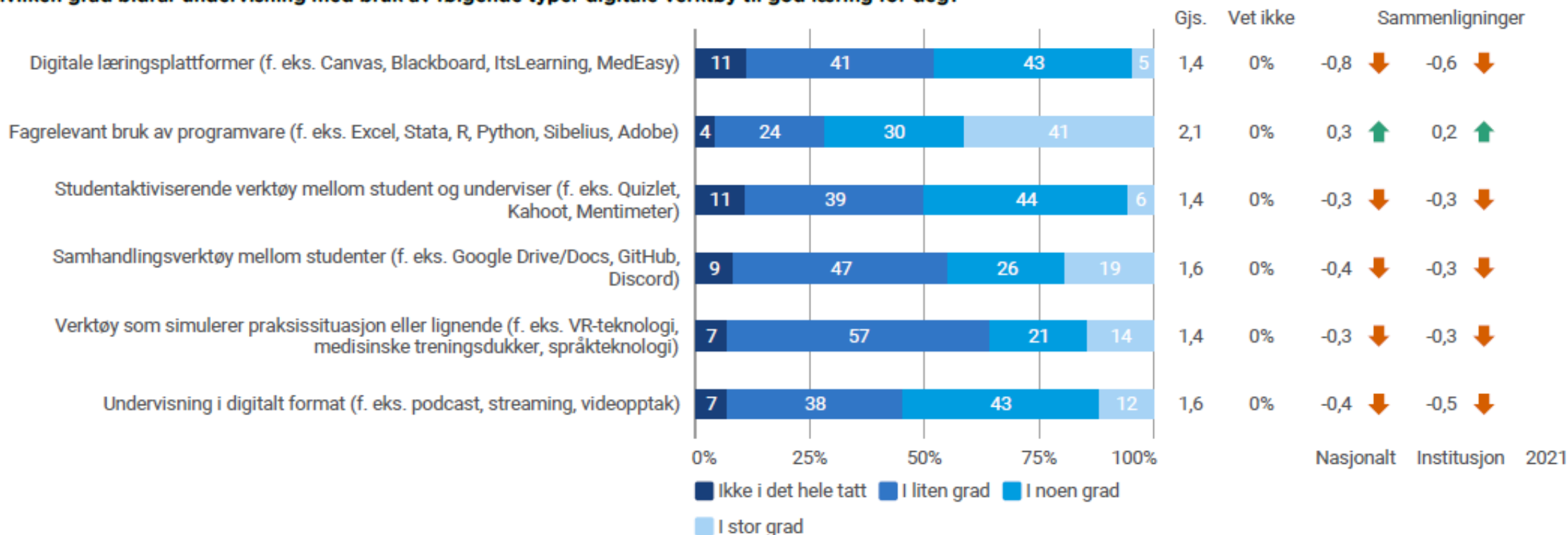
I hvilken grad er du enig i de følgende påstandene:



## Bruk av og læringsutbytte fra digitale verktøy

Spørsmålene under har ikke blitt stilt til studentene som svarte «aldri» på tilsvarende spørsmål på forrige side.

I hvilken grad bidrar undervisning med bruk av følgende typer digitale verktøy til god læring for deg?

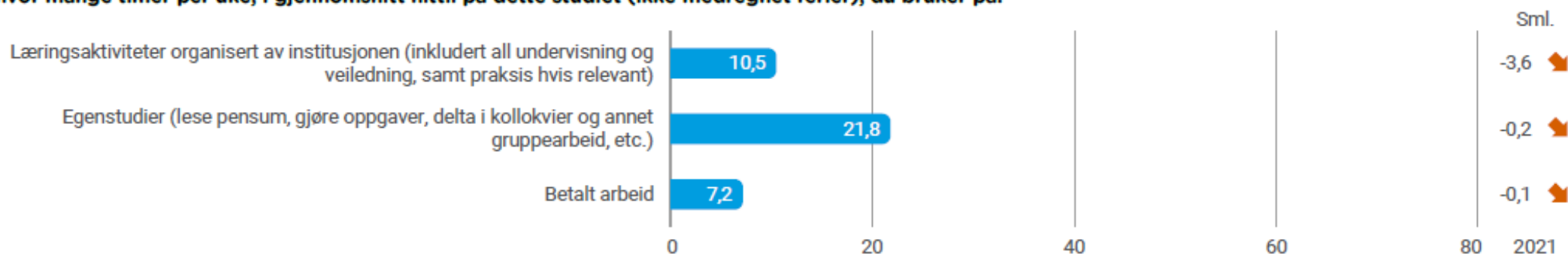


Skalaen går fra 0-3, gjennomsnittene er derfor ikke direkte sammenlignbare med de andre spørsmålene.

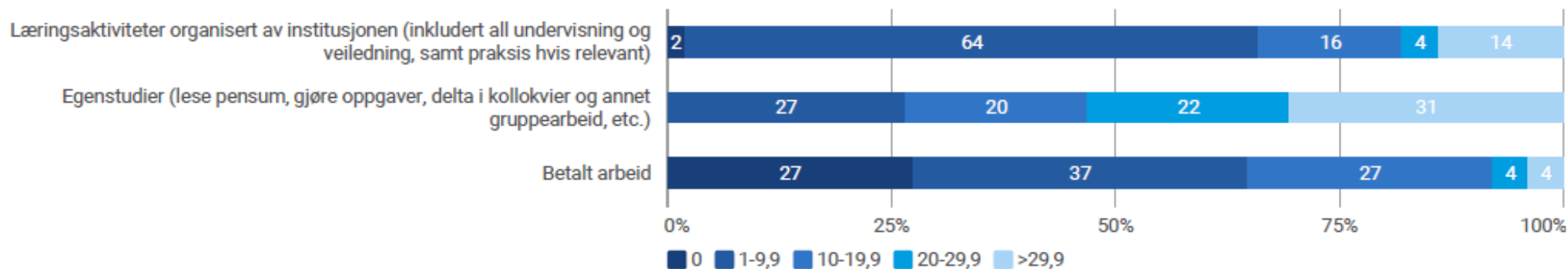
Beregning av gjennomsnitt: «Ikke i det hele tatt» er gitt verdien 0, «I liten grad» 1 etc.

## Tidsbruk på faglige aktiviteter og betalt arbeid

Anslå hvor mange timer per uke, i gjennomsnitt hittil på dette studiet (ikke medregnet ferier), du bruker på:

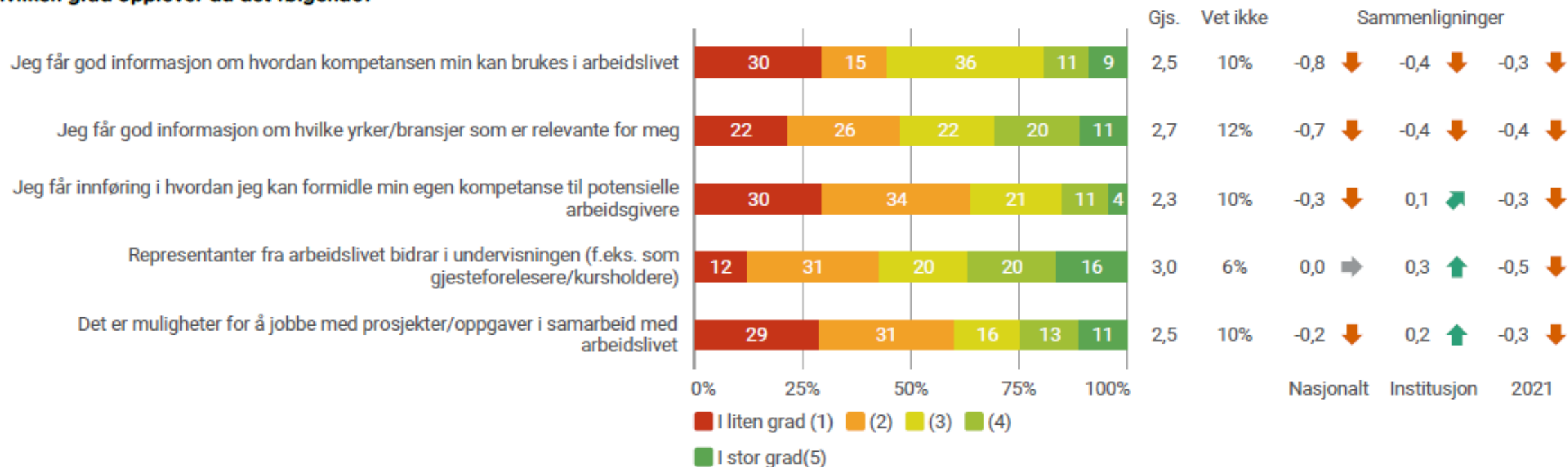


Gjennomsnittverdiene på tidsbruk angis over. Tallene er gruppert i figuren under. I spørreskjemaet var det ikke mulig å skrive inn verdier større enn 80 for faglige aktiviteter eller verdier større enn 50 for betalt arbeid. Både studenter på hel- og deltidsprogrammer inngår.

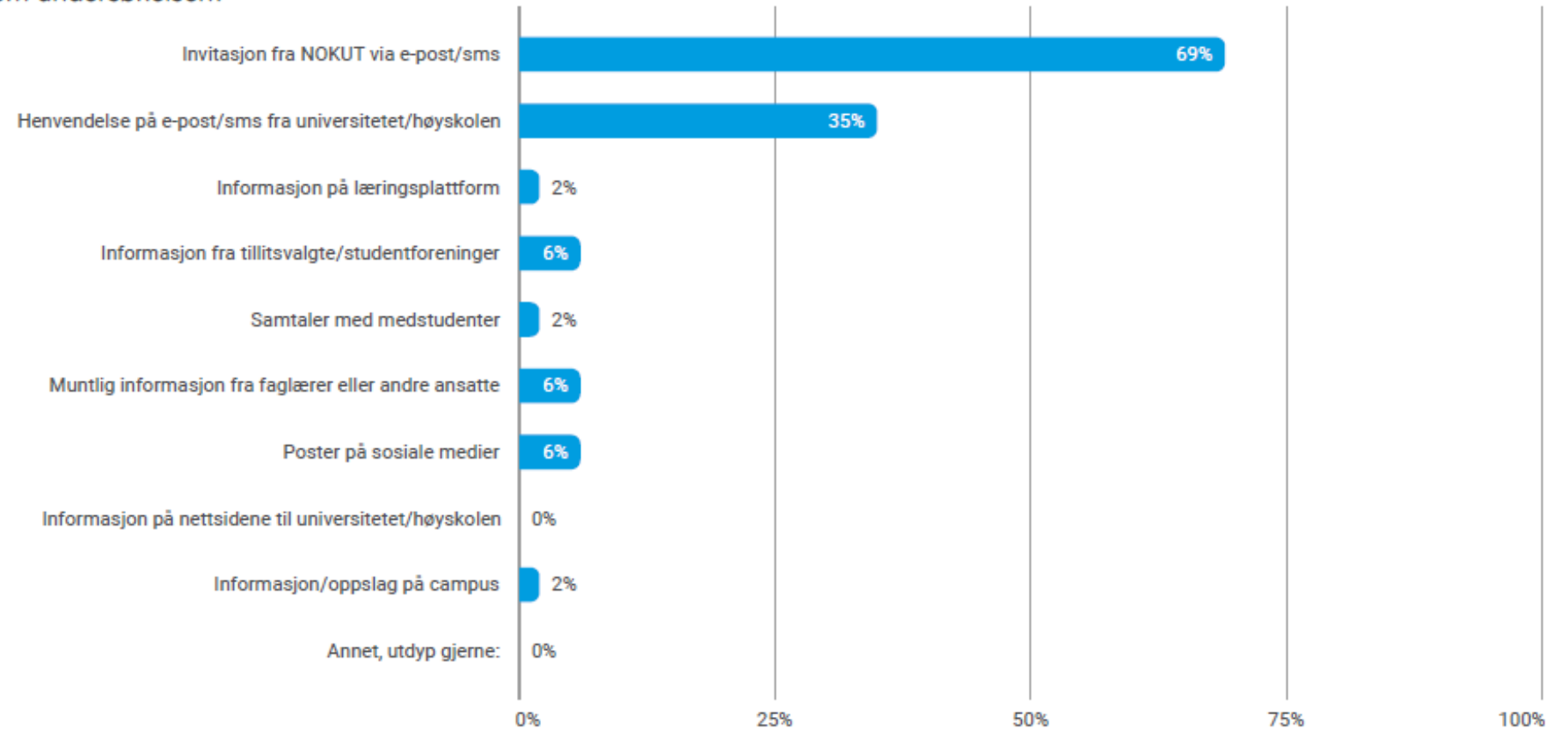


## Tilknytning til arbeidslivet

### I hvilken grad opplever du det følgende?



### Hvor fikk du informasjon om undersøkelsen?



Flere svar mulig, andelene vil dermed ofte summere seg til mer enn 100 %.