

Utdrag fra utdannings- og forskningskomiteens innstilling om Utsynsmeldingen:

Komiteens flertall, medlemmene fra Arbeiderpartiet, Høyre, Senterpartiet, Sosialistisk Venstreparti, Rødt og Venstre, viser her til meldingen der regjeringen understreker at HUMSAM-fagene, og den kompetansen disse fagene bidrar med, vil bli enda viktigere og helt avgjørende for at Norge framover skal klare å utnytte teknologiutviklingen til beste for økonomi og samfunn. Fag innen språk, språkvitenskap og kunnskap om verden utenfor Europa, har en opplagt egenverdi og en selvfølgelig plass i høyere utdanning. Dette er også en sentral del av institusjonenes samfunnsoppdrag. HUMSAM-fagene er viktige i et internasjonalt perspektiv, viktige for Norges rolle i og kommunikasjon med verden. I tillegg vil disse fagene spille en viktig rolle for å håndtere andre utviklingstrender i et samfunn som blir stadig mer komplekst, og der tverrfaglighet blir stadig viktigere.

Flertallet vil påpeke at vurderingen av situasjonen for små fag med sårbare fagmiljøer bør inngå i styringsdialogen mellom departementet og institusjonene.

Flertallet mener at utdanningen innen kunst og estetiske fag er viktig for utviklingen av kultursektoren i framtiden.

Et annet flertall, medlemmene fra Arbeiderpartiet, Høyre, Senterpartiet, Sosialistisk Venstreparti og Venstre, viser til at kultursektoren har et stort potensial for utvikling. Det er viktig å satse på utvikling av kulturell og kreativ næring og å styrke eksporten av norsk kultur for å nå nye markeder. Det vil gi oss et nyskapende og bærekraftig kulturliv og gi norske kulturaktører muligheten til å både gi og hente internasjonale impulser. Samtidig bidrar det til historiefortelling, formidling, kunst, kultur og underholdning til viktig identitetsskaping og ivaretagelse av felles språk og kultur.

Et tredje flertall, medlemmene fra Arbeiderpartiet, Høyre, Senterpartiet, Fremskrittspartiet, Sosialistisk Venstreparti og Venstre, viser til at mulighetene for vekst og verdiskaping er store, men Norge ligger i dag bak andre sammenlignbare land, slik som Sverige. Norge bør ha som ambisjon å ta en større del av det globale markedet for kreativ næring. For å få til dette må vi styrke innsatsen og sikre bedre tilrettelegging for vekst i denne næringen.

.....

Komiteens medlemmer fra Sosialistisk Venstreparti og Rødt viser til [...]

Disse medlemmer ønsker likevel å rette bekymring for detaljene som ligger i den foreslåtte innretningen på antallet finansieringskategorier for den resultatbaserte uttellingen for studiepoeng fra seks til tre.

Disse medlemmer viser til innspill fra Creo, som varsler om mulige store konsekvenser for flere kunstfaglige utdanningsinstitusjoner. Creo viser til at konsekvensene for spesialiserte institusjoner som Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo, Kunsthøgskolen i Oslo og Norges musikkhøgskole vil være at man kan drive videre innenfor dagens rammer, men knapt etablere noen nye tilbud eller utvide kapasiteten. Videre viser de til at den foreslåtte innordningen på finansieringssystemet vil utgjøre et sterkt insitamant til å bygge ned kunstutdanningene til

fordel for andre og rimeligere utdanninger. Disse medlemmer deler Creos oppfatning om at et slikt utfall vil være svært uheldig for vårt kunst- og kulturliv.

Disse medlemmer mener det vil være svært uheldig å innføre et finansieringssystem uten et mer helhetlig bilde av de reelle konsekvensene av systemet man innfører.

Disse medlemmer fremmer på denne bakgrunn følgende forslag:

«Stortinget ber regjeringen videre utrede innretningen av finansieringskategoriene for den resultatbaserte uttellingen, og la sektoren bli nærmere hørt før en endelig innføring av endringer i finansieringskategoriene.»

Komiteens flertall, medlemmene fra Arbeiderpartiet, Høyre, Senterpartiet og Venstre, understreker at omleggingen av finansieringssystemet i seg selv ikke har omfordeling av ressurser i favør av store institusjoner og fag på bekostning av små sårbare fagmiljø og mindre institusjoner med et smalere fagtilbud som intensjon. Flertallet er opptatt av at norske utdanningsinstitusjoner blant annet fortsatt skal tilby kunst-, musikk- og arkitektutdanninger på et høyt nivå. Flertallet peker derav på at dersom det tildeles nye studieplasser til utdanninger innen kunst, kultur, musikk, arkitektur og design, som tidligere var finansiert over kategori A eller B bør behovet for tilleggsbevilgning over statsbudsjettet vurderes.

[...]

Komiteens flertall, medlemmene fra Arbeiderpartiet, Høyre, Senterpartiet og Venstre, understreker at omleggingen av finansieringssystemet i seg selv ikke har omfordeling av ressurser i favør av store institusjoner og fag på bekostning av små sårbare fagmiljø og mindre institusjoner med et smalere fagtilbud som intensjon. Flertallet er opptatt av at norske utdanningsinstitusjoner blant annet fortsatt skal tilby kunst-, musikk- og arkitektutdanninger på et høyt nivå. Flertallet peker derav på at dersom det tildeles nye studieplasser til utdanninger innen kunst, kultur, musikk, arkitektur og design, som tidligere var finansiert over kategori A eller B bør behovet for tilleggsbevilgning over statsbudsjettet vurderes.