



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: 52/23 b)

Møtedato: 15.06.23

Dato: 08.06.23

Arkivsaknr: 2023/155-4

Plan for utlysning av stipendiatstillinger - for tilsetting 2024

Bakgrunn

For 2023 har KMD finansiering for 21 rekrutteringsstillinger. I fakultetsstyre 10.11.22 ble det vedtatt at KMD kunne lyse ut 7 stipendiatstillinger med tilsetting våren 2023.

Etter gjennomgang i instituttlederforum i slutten av november ble det konkludert med at det kunne lyses ut til sammen 8-9 rekrutteringsstillinger, inkl. 1 postdoktor. Dette gjelder UiB-finansierte rekrutteringsstillinger (grunnbevilgning øremerket). Slik er status for disse:

Tabell 1:

Institutt	Program	Fagfelt	Tilsettes fra	Status	Antall
Kunstakademiet	KU	ph.d. Sound practice	07.08.2023	Tilsatt	1
Kunstakademiet	KU	ph.d. Tekstil	tidligst 01.10.23	Utløst	1
Kunstakademiet	KU	3. ph.d.(?)		Usikker?	1
Design	KU	ph.d.	tidligst 01.10.23	Utløst	1
Design	KU	ph.d.	tidligst 01.10.23	Utløst	1
GA	KU	ph.d. utøvende (komposisjon*)	tidligst 01.10.23	Utløst	1
GA	KU	ph.d. utøvende	tidligst 01.10.23	Utløst	1
GA	Vit	ph.d. musikkterapi	07.08.2023	Tilsatt	1
GA	Vit	postdok Sounding relations 3 år	tidligst 01.10.23	Utløst	1
Sum UiB rekrutteringsstillinger					9
GA	KU	BOA/PKU kjønns(u)balanse (pliktarbeid 4. år fin av UiB)			0,25
GA	vit	Ph.d. Sounding Relations 4 år BOA/NFR. (pliktarbeid 4. år fin av UiB)			0,25
Sum BOA rekrutteringsstillinger der UiB finansierer 4. år					0,5

Utover 100% stillinger finansiert med UiB-rekrutteringsmidler har KMD to BOA-finansierte stillinger ved Griegakademiet i prosess, der KMD finansierer det 4. året med grunnbevilgning (GB), dvs. 0,25 årsverk pr stilling pr år. Det gjelder en tilsatt ph.d.-kandidat i PKU-prosjektet Kjønns(u)balanse, og en ph.d.-kandidat i NFR-prosjektet Sounding relations under tilsetting.

I foreløpig ramme for 2024 har KMD inntil videre finansiering for 18 rekrutteringsstillinger (3 er foreløpig trukket tilbake etter 4 års finansiering), men KMD forventer å få refordelt 2-3 stillinger for å opprettholde volumet i det kunstneriske ph.d.-programmet.

Med nytilsettinger iht. planen over, vil KMD pr januar 2024 ha ca. 21,5 årsverk rekrutteringsstillinger. 6 av fakultetets UiB-finansierte stipendiater har estimert sluttdato i løpet av 2024. Tabell 2 under viser ikke om kandidatene er klar til å disputere, men sluttdatoene indikerer når det er forventet at stipendiatstillinger blir ledig, og dermed når nye stipendiater kan tilsettes:

Tabell 2: Stipendiater med sluttdato 2024 (estimert)

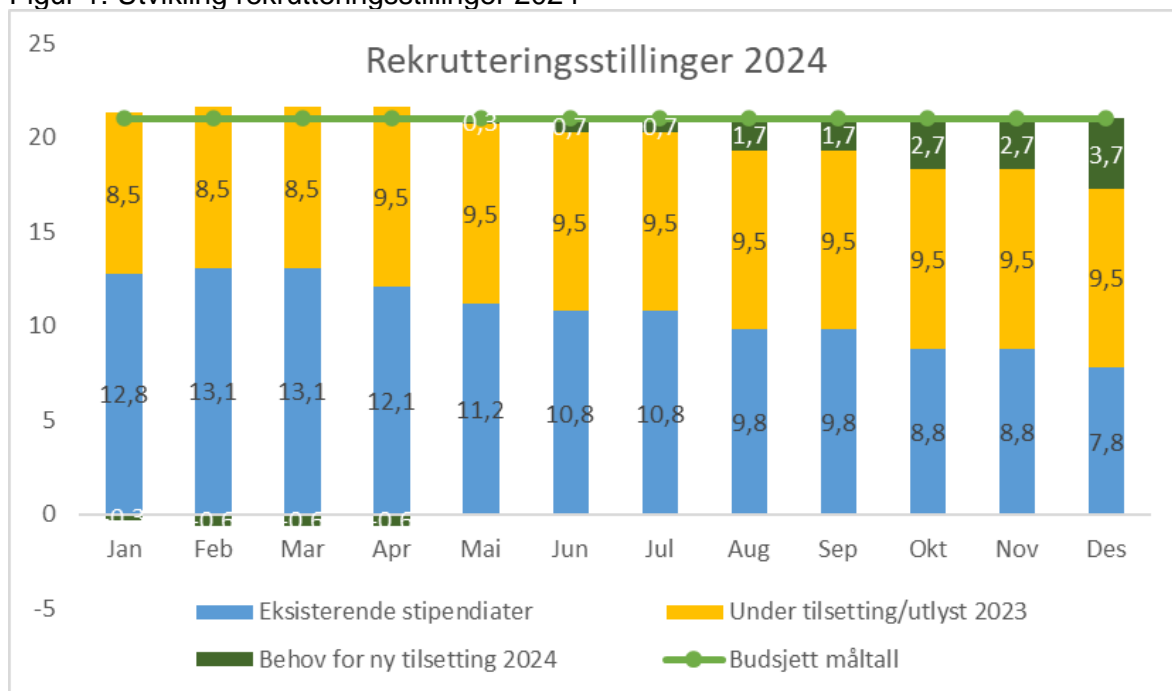
Kunstneriske ph.d.:		
Design	Ingrid Rundberg	08.01.2024
Design	Siv Lier	15.04.2024
Design	Siren Elise Wilhelmsen	16.05.2024
Kunst	Werner, Karen	31.07.2024
GA	Anette Thorsheim	01.10.2024
GA	Vassallo, Juan	29.11.2024
Vitenskapelig ph.d.:		
	ingen	

Vedlagte oversikt viser stipendiatstillinger KMD har ledig hele (helgrønn) eller deler (rødgrønn) av 2024 - basert på sluttdato.

I planlegging av nye utlysninger tar KMD utgangspunkt i at fakultetet får tilbakeført 3 rekrutteringsstillinger i endelig tildelingsbrev, og ender opp med måltall og midler i 2024 som i 2023 - dvs. for 21 rekrutteringsstillinger.

Gitt at stillinger tilsettes som planlagt i tabell 1 og avgang blir som i tabell 2, vil KMD pr desember 2024 ha ca. 17 årsverk rekrutteringsstillinger (13 kunstneriske og 4 vitenskapelige). Det vil i så fall bety at ytterligere ca. 4 årsverk må være tilsatt pr desember 2024 for minimum å oppnå et måltall på 21. I gjennomsnitt for 2024 vil KMD imidlertid ha 20 årsverk, dvs. i sum bare 1 stilling under måltall på 21, jf. vedlegg. Det betyr igjen at 4 nye stillinger ikke kan tilsettes fra starten av 2024, da KMD i så fall i gjennomsnitt vil ha for mange stillinger ift. måltall og da også lønnskostnader utover hva det er finansiering for.

Figur 1: Utvikling rekrutteringsstillinger 2024



Ettersom det vil ta tid med både utlysnings- og tilsettingsprosess, samtidig som fakultetet selv kan bestemme tidspunkt for tilsetting, er det vår vurdering at fakultetet ikke løper en stor risiko å utlyse 2-3 nye kunstneriske ph.d.-stillinger i høst for tilsetting utpå våren 2024, og så

avvente UiBs endelige tildelingsbrev (november) ift. tilsettingstidspunkt og ev. ny utlysning for tilsetting høst 2024.

Intern fordeling av rekrutteringsstillinger

De samme prinsipper som forelagt fakultetsstyresak 67/22 bli lagt til grunn for intern fordeling av stipendiatstillingene:

Fakultetets strategi og handlingsplan for forskerutdanning sier følgende:

- *KMD skal utvikle og prioritere satsingsområder gjennom strategisk fordeling av stipendiatstillinger.*
- *En strategisk målsetting for fakultetet er å styrke bredde og samarbeid i fagmiljøet på tvers av forskningstradisjoner. Forskerutdanningen er svært viktig i denne sammenheng, og det er en ambisjon for KMD å ha stipendiater innen alle fakultetets fagfelt.*

Det er foreløpig ikke tatt stilling til intern fordeling for utlysning av nye stipendiatstillinger, men instituttene vil bli bedt om å spille inn forslag og behov for stipendiater. Fakultetet ønsker at instituttene i større grad får ansvar for disponering av stipendiatstillingene. Det gir fagmiljøene forutsigbarhet og sikrer fordeling innen alle fagfelt.

Fordeling til instituttene må skje etter kriterier som er åpne og etterprøvbare, og som ivaretar fakultetets strategi. Antall utlysninger vil kunne variere noe fra år til år, men gjennomsnittet bør være minst 5.

Antall faste/åremålstilsatte (minst 50%) førstestillinger i instituttets fagmiljø bør være hovedkriteriet. I tillegg kan fakultetet, ved små marginer, korrigere (pluss eller minus) for:

- Kandidatproduksjon på BA- MA -og ph.d.-nivå iht. instituttets måltall
- BOA-volum
- Potensiale for ekstern finansiering av stipendiatstillinger

For Griegakademiet må det gjøres en særskilt vurdering av hva som er et rimelig mål for antall stipendiatstillinger knyttet til HF's ph.d.-program. Også her bør størrelsen på fagmiljøet være hovedkriterium. I tillegg til de tre tilleggskriteriene nevnt ovenfor må også vitenskapelig publisering være med i vurderingen.

I tillegg til bruk av egne stipendiatstillinger må fagmiljøene prøve å rekruttere gjennom:

- å søke på stillinger knyttet til de ulike satsingsområdene på UiB
- prosjektsøknader, f.eks. til NFR, PKU og EU
- samarbeid med institusjoner som kan søke under NFR sin ordning for offentlig ph.d og næringslivs ph.d.
- å ta opp kandidater tilsatt på ikke-gradsgivende institusjoner.

Fakultetet vil, som et strategisk grep, til enhver tid holde 1-2 stipendiater på fakultetsnivå som potensiell egenandel knyttet til store søknader og forskningsprosjekt.

Fakultetsdirektørs merknad

Dersom plan for tilsettinger av rekrutteringsstillinger i 2023 følges, er det fakultetsledelsen vurdering at ytterligere 2-3 kunstneriske ph.d.-stillinger kan lyses ut høsten 2023 for tilsetting våren 2024.

Avhengig av hvor mange stipendiatstillinger som tilbakeføres KMD i endelig tildelingsbrev, kan disse suppleres med ytterligere utlysninger for tilsetting fra høsten 2024, slik at KMD i gjennomsnitt for 2024 (minimum) oppnår måltallet satt av UiB, slik at ikke øremerkede midler til rekrutteringsstillinger trekkes tilbake.

Den interne fordelingen vil KMD gjennomføre iht. prinsippene vist til over.

Frode Thorsen
dekan

Synnøve Myhre
fakultetsdirektør

Øivind Skaar
seniorrådgiver

Vedlegg:

- Oversikt over UiB-finansierte stipendiatstillinger



			2024													
UiB-finansierte ph.d.-kandidater (100526 Rekrutteringsstillinger)		Oppdatert slutt dato pr 8/6-23	Januar	Februar	Mars	April	Mai	Juni	Juli	August	September	Oktober	November	Desember	Gjennomsnitt 2024	
Kunstneriske ph.d.-kandidater			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	Måltall
Kunst	Magnhild Nordahl (reansatt 1/6-23 i 10 mnd i 50%)	30.03.2024	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
GA	Tijs Ham	15.01.2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Kunst	Sveinung Unneland	15.01.2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
GA	Natalya Pasichnyk	31.01.2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Kunst	Soren Thilo Funder	12.05.2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Kunst	Pauliina Poulanen	12.07.2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Design	Ingrid Rundberg	08.01.2024	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Design	Siv Lier	15.04.2024	0,7	1	1	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0		
Design	Siren Elise Wilhelmsen	16.05.2024	0,8	0,8	0,8	0,8	0,4	0	0	0	0	0	0	0		
Kunst	Werner, Karen	31.07.2024	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0		
GA	Anette Thorsheim	01.10.2024	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0		
GA	Vassalo, Juan	29.11.2024	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		
GA	Stephan Meidell	06.03.2025	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	1	1	1	1	1		
Kunst	Sidsel Ditlev Christensen	20.02.2025	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Tchirkov, Sergej	31.08.2025	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Design	Marieke Verbiesen	31.05.2026	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Christian Stene	31.07.2026	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Design (Kunst)	Marte Teigen	21.08.2026	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Sum eksisterende kunstneriske ph.d.-kandidater			10,8	11,1	11,1	10,1	9,2	8,8	8,8	8	8	7	7	6	8,83	
Kunst	Feronia Wennborg (Sound practice)	06.08.2027	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Kunst	Tekstil. Tidligst fra 01.10.23	Tidligst start 01.10.23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Kunst	NN fra når? Er denne i det hele utlyst/planlagt?	Tidligst start 01.04.24				1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Design	NN1.	Tidligst start 01.11.23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Design	NN2.	Tidligst start 01.11.23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Utøvende musikk1	Tidligst start 01.09.23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Utøvende2, komposisjon erstattes av +1 utøvende?)	Tidligst start 01.09.23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Nina Linge, BOA/PKU kjønns(u)balanse (pliktarbeid 4.	06.08.2027	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25		
Sum nye kunstneriske ph.d.-kandidater			6,25	6,25	6,25	7,25	7,25	7,25	7,25	7,25	7,25	7,25	7,25	7,25	7,00	Avvik måltall
Sum eksisterende og nye kunstneriske ph.d.-kandidater			17,05	17,35	17,35	17,35	16,45	16,05	16,05	15,25	15,25	14,25	14,25	13,25	15,83	-2,18
Vitenskapelige ph.d.-kandidater			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	Måltall
GA	Frode Aas kristiansen	25.08.2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
GA	Ole Kristian Einarsen	29.04.2025	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Ingvill Anita Morlandstø	28.02.2025	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Sum eksisterende vitenskapelige ph.d.-kandidater			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,00	
GA	Chi-Yen Chang (musikkterapi)	06.08.2027	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Postdoktor Sounding Relations 3 år (UiB-fin. På NFR- Tidligst start 01.09.23		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
GA	Ph.d. Sounding Relations 4 år BOA/NFR. (pliktarbeid 4. år fin av UiB		0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25		
Sum nye vitenskapelige ph.d.-kandidater			2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	2,25	Avvik måltall
Sum eksisterende og nye vitenskapelige ph.d.-kandidater			4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	4,25	1,25
Sum måltall ph.d.-kandidater			21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	Måltall
Sum UiB-finansierte rekrutteringsstillinger (prosjekt 100526)			21,3	21,6	21,6	21,6	20,7	20,3	20,3	19,5	19,5	18,5	18,5	17,5	20,1	-0,9
Sum avvik fra måltall			0,3	0,6	0,6	0,6	-0,3	-0,7	-0,7	-1,5	-1,5	-2,5	-2,5	-3,5	-0,9	Avvik