



Dato:

Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Arkivsaksnr:

Styresak: 80/23

Evaluering av instituttstrukturen - fremdriftsplan

Bakgrunn

Viser til sak som ble lagt frem for fakultetstyret [SAK 7223 Evaluering av Fakultet for kunst, musikk og design Evalueringsrapporten oversendes til Fakultetstyret \(1\) \(1\).pdf](#)

Rapporten var også tema for allmøte som ble arrangert i forlengelsen av fakultetets HMS dag 16. november. Rapporten ble presentert av leder for den eksterne komiteen, professor Knut Helland. Presentasjonen ble etterfulgt av en panel- og plenumsdebatt med bred representasjon og god deltakelse.

Til saken

For å sikre gode prosesser utarbeides nå en generell fremdriftsplan for hvordan rapporten skal følges opp. Fremdriftsplanen tar utgangspunkt i de tre hovedanbefalingene:

- *Sette faglighet, faglig ledelse og faglig forløsning i sentrum:* KMD bør styrke og videreutvikle faglige prosesser og strukturer for å oppnå ambisiøse, faglige mål. Faglig utvikling må stå i høysetet i alle ledelsesbeslutninger og man må tydeliggjøre fakultetets forventninger både til ledere, ansatte og studenter. Dette vil også bidra til å skape en felles identitet hvor kjernen er kunsten og dens kraft, kunstnerisk utviklingsarbeid og vitenskapelig forskning.
- *Vende seg utover og videreutvikle KMDs rolle, internt og eksternt:* KMD bør ta en mer aktiv, tydelig rolle i byens og regionens kunst- og kulturliv. Organisasjonen må åpne seg mer opp mot omverden, invitere til og engasjere seg i ulike forpliktende samarbeid med eksterne parter og bli mer synlig. Et viktig grep kan være å ta en sentral rolle i regionens søknadsarbeid mot å bli europeisk kulturhovedstad. Dette kan igjen være et steg på veien mot å etablere en faglig sterk og aktiv kunnskapsklynge for kunst-, musikk- og designfagene.
- *Rydde i og tydeliggjøre intern organisering og sikre hensiktsmessige ledelses- og samarbeidsstrukturer:* KMD bør skape gode og bærekraftige strukturer for å styrke

både vitenskapelig forskning, kunstnerisk utviklingsarbeid, utdanning, formidling og administrasjon. Klarere organisatoriske strukturer og ledelseslinjer vil bidra til bedre understøttelse av faglig og tverrfaglig^[1] utvikling. I tillegg vil det skape bedre forutsetninger for dialog og samarbeid mellom driftsadministrasjonen og de faglige miljøene.

Komiteen presiserte at implementering av én anbefaling vil styrke sannsynligheten for å lykkes med de øvrige. Samtidig understreket komiteen at det er et behov for å gjøre grep og forbedringstiltak for å sikre at KMD utvikler seg i ønsket retning og i tråd med sin strategi og sitt potensial. Noen av forslagene er av strukturell art, andre er ikke-strukturelle.

Anbefalinger instituttstruktur

Mandatet bad komiteen vurdere ulike organisasjonsalternativ. I kapittel 4 drøftes fem ulike modeller. De plasserer seg i et kontinuum, hvor en radikal omlegging utgjør den ene polen, mens en gradvis videreutvikling av den bestående organisasjonen utgjør den andre polen:

- *Modell 1:* Legge ned KMD som fakultet og la det inngå som et institutt under HF
- *Modell 2:* Fjerne instituttnivået ved KMD og samle alle institutter under én paraply
- *Modell 3:* Øke fra tre til fire institutter
- *Modell 4:* Redusere fra tre til to institutter: Griegakademiet og Institutt for kunst og design
- *Modell 5:* Videreføre dagens organisasjonsmodell, og innføre ulike forbedringstiltak

Komiteens oppfatning er at hovedinnsatsen på nåværende tidspunkt bør være å legge vekt på faglig utvikling, snarere enn endring av den organisatoriske strukturen. Det er derfor komiteens vurdering at modell 5 vil legge et bedre grunnlag for det faglige utviklingsarbeidet enn de andre modellene.

Anbefalinger forbedringstiltak

I tillegg til de tre hovedanbefalingene foreslår komiteen fem fokusområder for forbedringstiltak. Disse følger oppdelingen av analysen av KMD som fremlagt i evalueringsrapporten kapittel 3:

- *Kultur, identitet og fortellinger/visjon*
- *Faglighet, vitenskapelig forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid*

- *Utdanning, undervisning og læringsmiljø*
- *Formidling og relasjon til omverden*
- *Organisering og administrasjon*

Fremdrift og tidsramme

Generelt

- Rapporten legges frem for drøfting i alle råd og utvalg ved KMD
- På bakgrunn av innspill og analysere foreslår fakultetsledelsen prioriterte tiltak knyttet til hovedanbefalingene

Styringsgruppe

Det nedsettes en styringsgruppe som skal koordinere oppfølgingsarbeidet.

- Styringsgruppen består av dekan (leder), instituttlederne og fakultetsdirektør, supplert med studentrepresentant oppnevnt av KSU og ett medlem oppnevnt av arbeidstakerorganisasjonene.
- En egen arbeidsgruppe nedsettes, supplert med et eksternt panel, med mål om å åpne KMD mer mot omverden (hovedanbefaling 2)
- Det nedsettes mindre arbeidsgrupper etter behov

Styringsgruppen skal fremlegge en tidslinje for alle tiltakene innenfor fakultetsstyrets funksjonsperiode.

Tiltak må være gjennomført eller igangsatt før nytt dekanat og fakultetsstyre tiltrer 1. august 2025.

Tiltak som allerede er igangsatt eller kan igangsettes:

- stimulere til tverrfaglige forskningsprosjekter i fordeling av strategiske midler
- Støtte opp om forskningsgruppene, herunder gjennomføre og videreutvikle program for forskningsgruppeledere
- Arrangere flere fellessamlinger der forskning, forskerutdanning og undervisning er hovedtema
- Etablere en "KMD-festival" i forbindelse med eksamensutstillinger og konserter for byens befolkning

- Årlig gjennomgang av emnestrukturen, spesielt mtp å utvikle flere tverrfaglige emner
- Utrede tilbakeføring av HR og økonomifunksjoner til fakultetsnivået
- Vurdere ledermøtestrukturen på institutt- og fakultetsnivå

Neste dekanat og fakultetsstyre (fra H2025) må ta stilling til om instituttstrukturen tas opp til ny vurdering, jf. hovedanbefaling 3.

Vi ber om innspill og kommentarer fra fakultetsstyret til fremdriftsplanen.

Forslag til vedtak:

Fakultetsstyret vedtar fremdriftsplanen med de kommentarer som kom i møtet.

Fakultetsstyret ber om at status for fremdriftsplan legges frem for fakultetsstyret i mars 2024.

Frode Thorsen
Dekan

Symy

^[1] I definisjonen av begrepet «tverrfaglig» inkluderer vi muligheter for både flerfaglig aktivitet og aktivitet som foregår på tvers av flere enn to av fakultetets/UiBs fagmiljøer.

^[2] Se <https://www.uib.no/strategi>