



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: 54/22 e)

Møtedato: 8. september 2022

Dato: 01.09.2022

Arkivsaksnr: 2022/1858-33

Orientering om studentopptaket BA og MA

Tall hentet fra opptaksdokumentasjon V22, samt oversikter over aktive kullstudenter i FS pr 1. september 2022:

PROGRAM inkl studieplasser i hh til opptaksrammer	1. studieår	2. studieår	3. studieår	4. studieår	5. studieår	6. studieår	Permisjoner	Forsinkelser	Antall stud normert løp	Antall stud totalt
	BACHELOR				MASTER					
BA-design (3x35=105)	34	35	33				1		102	103
MA-design (2x30=60)					34	24		1	58	59
Institutt for design (165)							1	1	160	162
BA-kunst (1x50)+(2x45)=140	48	43	32				4	1	123	128
MA-kunst (2x31=62)					35	31	1		66	67
MA-kurator (10)					Ikke opptak H22	10	0	1	10	11
Kunstakademiet (207)							5	2	199	206
BA-utøvmsus (4x25=100)	28	27	20	22			3	5	97	105
MA-utøvmsus (2x12=24)					8	12	1	4	20	25
BA-musvit (3x12=36)	15	11	3					2	29	31
Integrert MA-mutp (2x18)+(3x14)=78	16	14	18	14	7		2	15	69	86
PPU-KMD Heltid 14+17=31			8				1	1	21	27,5
Deltid			5,5	7,5			2,5	2		
Griegakademiet (269)							9,5	29	236	274,5
TOTALT KMD (641)							15,5	32	595	642,5

KMDs studieprogram med antall studieplasser i henhold til opptaksramme H22 er ført opp i venstre kolonne. V20 fikk fakultetet tilført ekstra studieplasser, som her er videreført i måltallet. De horisontale radene viser studenttallene fordelt pr program, totalt og pr år. Kolonnen «Permisjoner» viser studenter som for øyeblikket står registrert med permisjon fra det aktuelle studiet, uten informasjon om hvilket kull de vil gå inn på når de returnerer. Kolonnen «Forsinkelser» viser studenter som av forskjellige grunner ikke lenger følger normert progresjon i studiet, eks. ved planlagt ny eksamen.

Studenter med ujevn studieprogresjon vises her som ordinære studenter på et nytt kull. Eksempler på forsinkelser kan være permisjoner, utsatt eksamen i enkelte emner, stryk/ikke bestått vurdering som må følges opp, eller andre behov for tilrettelegging av studieløpet. Disse registreres med normert progresjon selv om de kommer skjevt ut sammenlignet med andre studenter på samme opptakskull.

Tall i rødt indikerer at vi ligger under forventet måltall for dette programmet/kullet.



Det understrekes at studenttallene vil endre seg frem mot den 8. september, ettersom registreringsfristen er 1. September. Pr nå mangler vi registrering på 28 programstudenter, som vil gi utslag på tallene.

Suppleringsopptak:

Pr 01. september stod vi med ledige studieplasser på kull H22 på følgende studieprogram:

- bachelorprogrammet i design – 1 ledig studieplass (måltall H22:35)
- bachelorprogrammet i kunst – 2 ledige studieplasser (måltall H22: 50)
- Integrert master i musikkterapi – 2 ledige studieplasser (måltall H22: 18)
- Praktisk-pedagogisk utdanning – 10 ledige studieplasser (måltall H22:31)

Til programmer med venteliste gir vi fortløpende tilbud. PPU (begge studieretninger) og musikkterapi har ikke venteliste. Vi har p.t. suppleringsopptak for PPU, og har orientert mulige søkere om dette i aktuelle fora. Det integrerte masterprogrammet i musikkterapi stod etter hovedopptaket med to ledige studieplasser. Etter utlysning gjennom «restetorget» i Samordna Opptak har vi fått inn én kandidat som vi skal avholde opptaksprøver for.

Søkertall:

KMD erfarer jevne søkertall til våre program de fem siste årene, jf oversikt under. Effekten av at samfunnet er gjenåpnet etter Covid-19 kan gi noe utslag i opptaket for H22. For noen program har søkertallet steget kraftig sammenlignet med året før, f.eks. for MA design. Andre opplever en moderat tilbakegang fra foregående år. For noen program er det en stor gruppe av søkere uten riktig formalkompetanse, som derfor ikke kommer i betraktning, for eksempel Master i utøvende musikk, og Master i Design. Studieadministrasjonen vil evaluere årets opptaksprosess, for å kartlegge både søkerens og opptaksjuryenes erfaringer med årets digitale opptaksprøver.

Vårt mål er at ca 12% av søkerne våre ender opp som nye studenter. Dersom formelle krav er dokumentert, vil søkere bli innkalt til opptaksprøver, og vurderes av fagjuryer til hvert av studiene. På alle utøvende og skapende studieprogrammene ligger opptaksarbeidet på fakultetet, såkalte lokale opptak. Kun bachelorprogrammet i musikkvitenskap, og det femårige integrerte masterprogrammet i musikkterapi har opptak gjennom det nasjonale samordnede opptaket (SO). Opptak til musikkterapi har i tillegg opptaksprøver i forlengelsen av SO-opptaket. Disse administreres av fakultetet.



Søkertall KMD	2018	2019	2020	2021	2022
	Søknader				
Bachelor i kunst	380	374	355	373	304
Bachelor i design	252	239	222	268	207
- visuell kommunikasjon	131	135	127	142	127
- møbel- og romdesign	121	104	95	126	80
Bachelor i utøvende musikk	306	297	297	358	290
- klassisk	170	156	146	173	118
- jazz	107	102	116	151	131
- komposisjon	20	30	29	26	29
- tradisjonsmusikk	9	9	6	8	12
Bachelor musikkvitenskap	213	217	246	211	191
5-årig integrert musikkterapi	149	148	153	129	130
Master i kunst	228	229	252	212	266
Master i design	219	214	259	227	362
- visuell kommunikasjon	-	-	-	-	224
- møbel- og romdesign	-	-	-	-	138
Master i kuratorpraksis	-	144	-	148	-
Master i utøvende musikk	70	84	66	91	111
- klassisk	49	48	44	61	56
- jazz	9	12	11	11	16
- komposisjon	12	14	9	10	30
-direksjon	-	-	-	1	-
- tradisjonsmusikk	-	10	2	2	9
- NoFo master	-	-	-	6	-
PPU i kunst, musikk og design	102	86	87	95	87
- i utøvende musikk	53	47	40	63	50
- for kunstnere og designere	49	39	47	32	37

Søkertilfang og oppfylling av måltall

Vi ser i år at flere studieprogram starter studieåret med ledige studieplasser. I slike situasjoner er vi avhengig av gode ventelister med kvalifiserte søkere, om studieplassene skal fylles opp. På PPU og på musikkterapi var antallet kvalifiserte søkere ikke stort nok til at vi har ventelister å ta av.

På bachelorprogrammet i kunst ligger vi under normalen med 304 søknader til programmet. Juryen har vurdert 115 søkere kvalifisert for opptak til programmet. Her ser vi at å sende ut 88 tilbud ikke har vært nok for å fylle opp 50 plasser, og vi gir løpende tilbud for å nå dette.



Oppfølging:

Med disse erfaringene kan det være aktuelt å se nærmere på måltall og studentopptak til de andre studiestedene med tilsvarende studier som våre. Vi konkurrerer om de samme søkerne, og vi vet at mange søker seg til flere studiesteder med tilsvarende program. Hver institusjons oversikt over antall søkere vil da ikke gi et helt reelt bilde av søkertilfanget.

Det bør vurderes om det er en god nok balanse i antall tilbudte studieplasser, sammenlignet med reelt tilfang av kvalifiserte søkere, og evt hvordan vi balanserer hhv norske og internasjonale søkere. Det kan også vurderes om kvalifikasjonskravene for opptak må justeres, eller om vi på sikt bør se på studieporteføljen vår i forhold til det reelle søkermarkedet.

Det bør nevnes at fakultetet har anledning til internt å overføre studieplasser mellom studieprogrammene, fra program med ledig kapasitet til program med ventelister og tilfang av søkere.

Frode Thorsen
dekan

Saksbehandler: HDa