



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: 87/22 f)

Møtedato: 15. desember 2022

Dato: 08.12.2022

Arkivsaksnr: 2022/1858-39

Status på utvikling av Verktøy for undervisningsplanlegging og ressursdisponering

Bakgrunn

Våren 2019 igangsatte KMD et arbeid med å utarbeide et felles undervisningsregnskap for KMD (fakultetsstyresak 17/19), bl.a. begrunnet slik:

«Systematisk registrering av undervisning er et viktig verktøy for å holde oversikt over og dokumentere egen undervisning for den enkelte ansatte. Et undervisningsregnskap er et styringsverktøy for instituttlederne for å sikre at de som har forskningstid lagt til sin stilling, får skjermet tid til forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid».

Saken var oppe til Fakultetsstyret 7. juni 2022 (S 45/22 a)).

Til saken

UiBs sentrale porteføljestyre ble orientert om initiativet fra KMD ved møtet 14. juni 2022. Beskrivelsen av verktøyet som ble sendt porteføljestyret ligger vedlagt saken.

I forlengelsen av denne prosessen, har administrasjonen ved KMD fått opprettet tydelige kontaktpunkter med IT-avdelingen og Studieadministrativ Avdeling (SA) for dette prosjektet. Verktøyet har vært under utvikling i høst med god støtte fra konsulent fra ATEA. Brukertesting er gjort underveis med ansatte tilknyttet *Program for utøvende musikk og komposisjon*, samt ledelsen ved Griegakademiet.

Status pr. 8. des 2022

Verktøyet er nå satt i produksjon ved *Program for utøvende musikk og komposisjon*. Utrulling for de ansatte tilknyttet programmet vil skje trinnvis.

- 1) Instituttleder, Programstyreleder, Programkoordinator og studieveileder.
- 2) Emneansvarlige og koordinatorene ved programmene.
- 3) Fagansatte.

Under implementeringen av verktøyet blir det utformet en aktivitetsramme for hvert av emnene. Dette fungerer som en veileder i planlegging av emnets aktiviteter. I tillegg skal alle undervisningsaktiviteter for inneværende studieår legges til databasen. Dette sikrer at verktøyet svarer til hele instituttets behov. Planen er at alle fagansatte ved studieprogrammet vil få tilgang til sin arbeidsplan i løpet av januar 2023.

Kostnader til utvikling og drift

Pr. 8. desember er det brukt 105 konsulenttimer av totalt 120 timer. De resterende timene vil bli brukt i implementeringen av verktøyet for studieprogrammene ved Griegakademiet.

I drift vil verktøyet kreve en systemkoordinator fra KMD med ansvar for drift og begrenset brukerstøtte. Det er i tillegg knyttet lisenskostnader til bruk av verktøyet berammet til 75.000 NOK årlig.

Videre utvikling

Brukertesting og implementering for resten av studieprogrammene ved Griegakademiet er planlagt for våren 2023. Det vil også lages opplæringsmateriale og brukerressurser når verktøyet rulles ut til flere brukere.

Verktøyet er utviklet med tanke på hele KMDs fagmiljø. Det er viktig at en mulig implementering av verktøyet gjøres i tett samarbeid med ledere, koordinatorene, fagmiljøet og studieveilederne ved instituttene.

Det vil være tilknyttet en implementeringskostnad for at verktøyet kan utvides til andre institutt. Kostnaden er vesentlig mindre enn utviklingskostnaden, men må dekkes av fakultetet som et lokalt prosjekt.

Frode Thorsen
dekan

Vedlegg til saken

- Notat sendt til UiBs Porteføljestyre 14. juni 2022.

Saksbehandler: MoN

Verktøy for planlegging av undervisning og ressursbruk

ver: 08.06.22

1. Bakgrunn og begrunnelse
2. Kort løsningsbeskrivelse
3. Hovedleveranser med tidslinje
4. Ressurser til utvikling og forvaltning
5. Proof-of-concept (Demo)

1. Bakgrunn og begrunnelse

Bakgrunn for saken er bl.a. [Fakultetsstyresak 17/19](#):

Systematisk registrering av undervisning er et viktig verktøy for å holde oversikt over og dokumentere egen undervisning for den enkelte ansatte. Et undervisningsregnskap er også et styringsverktøy for instituttlederne for å sikre at de som har forskningstid lagt til sin stilling, får skjermet tid til forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid.

Bakgrunnen for at vi ønsker å få på plass et felles undervisningsregnskap for fakultet for kunst, musikk og design, er behovet for å se hva vi har av undervisningskapasitet og hva studieplanen krever av undervisningsbehov.

I kartleggingsarbeidet er det gjort tydelig at:

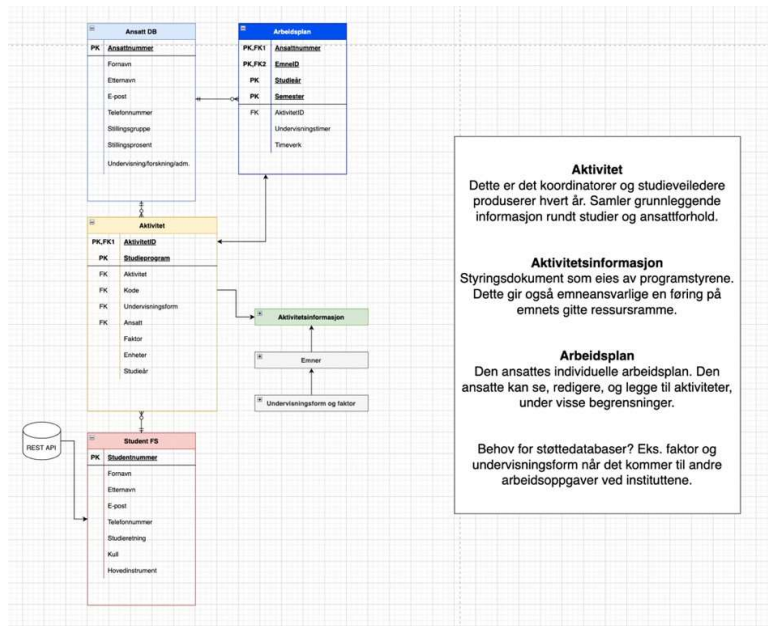
- Instituttledere har tidkrevende arbeid i oppfølging av arbeidsplaner på detaljnivå, samt at det mangler tydelige oversikter på ressursbruk.
- Programstyreledere har ikke gode nok oversikter til å «drifte studieprogrammet» (ref. UiBs kvalitetssystem). Ressursbruk, undervisningsformer, studiebelastning m.m.
- Fagansatte opplever utydelige undervisningsoppdrag, særlig utenfor normalen (eks. bi-instrument, kammermusikk-veiledning).
- Studenter opplever utydelig og mangelfull informasjon (ref. Studiebarometeret).
- Studieveiledere/koordinatorer opplever et sterkt individuelt informasjonsbehov hos både ansatte og studenter. Manuelle operasjoner og kopiarbeid mellom dokumenter er tidkrevende og åpner for feil og utydelig kommunikasjon.

Eksisterende systemer og løsninger ved UiB er vurdert grundig, særlig TP, FS, Fagpersonweb og MittUiB. En konkret utfordring er knyttet til informasjon som omhandler én-til-én veiledningsforhold, samt veiledningsgrupper på tvers av emnestruktur og kulltilhørighet. Eksempelvis har en typisk førsteårsstudent på BA utøvende musikk/komp. opptil 4-5 slike faglige ressursavklaringer.

Eksisterende løsninger og verktøy ved UiB er ikke vurdert som dekkende for styring, planlegging og koordinering av faglige undervisningsrammer.

Behovet for et tilpasset verktøy er tydelig dokumentert i kvalitetsmeldinger fra fakultet og gjennom dialogmøter med universitetsledelsen.

2. Kort løsningsbeskrivelse



Løsningen bygger på tre hoveddatabaser: 1) StudentFS, 2) AnsattDB, 3) AktivitetDB. Databasene vil lagres i Microsoft Dataverse. Dette sikrer enkel tilgangsstyring og sikker lagring i Europa (GDPR) gjennom eksisterende lisensavtaler for sektoren/UiB.

StudentFS:

En suksessfaktor for verktøyet er oppdatert studentdata fra Felles studentsystem (FS). Slike koblinger brukes av mange sentrale tjenester. REST-tjenesten vil gi filtrert rådata på alle aktive studenter på fakultet- og instituttnivå ved KMD. Dataen skal kun leses av verktøyet og vil holdes oppdatert kontinuerlig.

AnsattDB:

Ansattdata vil i utgangspunktet hentes gjennom eksport fra SAP og måtte oppdateres manuelt. Det vil likevel ses på muligheter for å hente data fra SAP/IAM automatisk.

AktivitetDB

Dette er «hjernen» i verktøyet. Databasen knytter ansatte og undervisningsaktiviteter sammen. For veiledningsoppdrag vil det også knyttes individuelle studenter til denne aktiviteten. Noen aktiviteter vil kunne automatisk kopieres/fornyes til nytt semester/studieår, mens andre aktiviteter opprettes manuelt.

Det er viktig å bemerke at dette ikke er et timeplanleggingsverktøy. Det vil derimot gi tydelige og avklarte undervisningsrammer for en gitt faglig aktivitet.

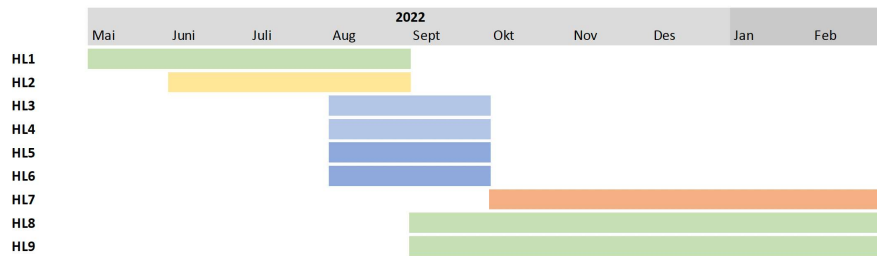
Støttedatabaser

Støttedatabasene vil brukes for å styre logikk, samt sikre at rammene gitt for undervisning er tydelig og transparent (ressurs per emne/undervisningsaktivitet, undervisningsfaktor m.m.). Alle støttedatabaser må ha en tydelig eier (ledere, fagkoordinatorer, emneansvarlige).

Nøkkelverdier i løsningsforslaget:

- Modulært verktøy med mulighet for integrasjon med eksisterende og fremtidige IT-tjenester.
- Sikker lagring i Europa (GDPR) med Enterprise-sikkerhet ned på brukernivå.
- Bruk av eksisterende, oppdatert datagrunnlag.
- Én versjon av dataen; fra planlegging til produksjon.
- Automatisering og intern logikk. Skal ikke være personavhengig for å fungere.

3. Hovedleveranser med tidslinje



- Leveranse 1: Planlegging av databasestruktur og avhengigheter
- Leveranse 2: Kobling til StudentFS (REST-tjeneste)
- Leveranse 3: Opprette tabeller i Dataverse
- Leveranse 4: Logikk og dataflyt
- Leveranse 5: Koble PowerApp og PowerBI-dashboards til ny database.
- Leveranse 6: Definere brukerroller for apper og visninger
- Leveranse 7: Utvikling av automasjoner
- Leveranse 8: Se på mulighet for synkronisering med SAP (AnsattDB)
- Leveranse 9: Se på mulighet for integrasjon med IAM for tilgangsstyring

Leveranseplanen vil bli gjennomgått i et fellesmøte med sentrale bidragsyttere fra IT og SA for å sikre at utviklingen kan utføres innenfor den gitte tidsrammen. Et slikt møtepunkt vil være viktig for å sikre at scopet i prosjektet er tydelig avklart, og at løsningsforslaget kan diskuteres fra et helhetlig systemperspektiv og i en langsiktig produktstyring.

Målet er at verktøyet skal være operativt for alle fagansatte på Griegakademiet – Institutt for musikk fra 15. september 2022, og at løsningen tilpasses underveis i prosessen. Dette gjøres pr. studieprogram i tett dialog med studiekonsulenter og programkoordinatorer. Verktøyet vil deretter tas til de andre instituttene våren 2023. Full drift fra høst 2023.

Integrasjoner mot SAP/IAM vil vurderes i prosjektperioden. Det er viktig at verktøyet har oppdatert ansattdata og automatisk tilgangsstyring, men her gjenstår det fortsatt viktige avklaringer mellom KMD og UiBs sentraladministrasjon (revidert virksomhetsplan for KMD).

4. Ressurser til utvikling og forvaltning

Planlegging og utvikling:

- Prosjektkoordinator og utvikler: 20% stilling i ca. 24 måneder.
- Ekstern konsulentbistand: 100 timer

Forvaltning

- KMD vil være Systemeier og stå for den daglige driften ved fakultetet. Systemet vil være tydelig forankret i eksisterende administrative- og faglige prosesser. Ekstern konsulentbistand brukes ved behov.
- IT-avdelingen har ansvaret for lisensavtalen knyttet til bruk av Microsoft 365 E5.
- IT-avdelingen fakturerer evt. kostnader knyttet til bruk av Microsoft PowerApps.
- Studieavdelingen (SA) vil være eier av REST-tjenesten for å hente oppdatert studentinformasjon fra Felles studentsystem (FS).
- Ved en eventuell fremtidig utvidelse av prosjektet, er det tenkt en tydelig forankring av arbeidet i veikartet til produktstyret for utdanning.

Driftskostnader

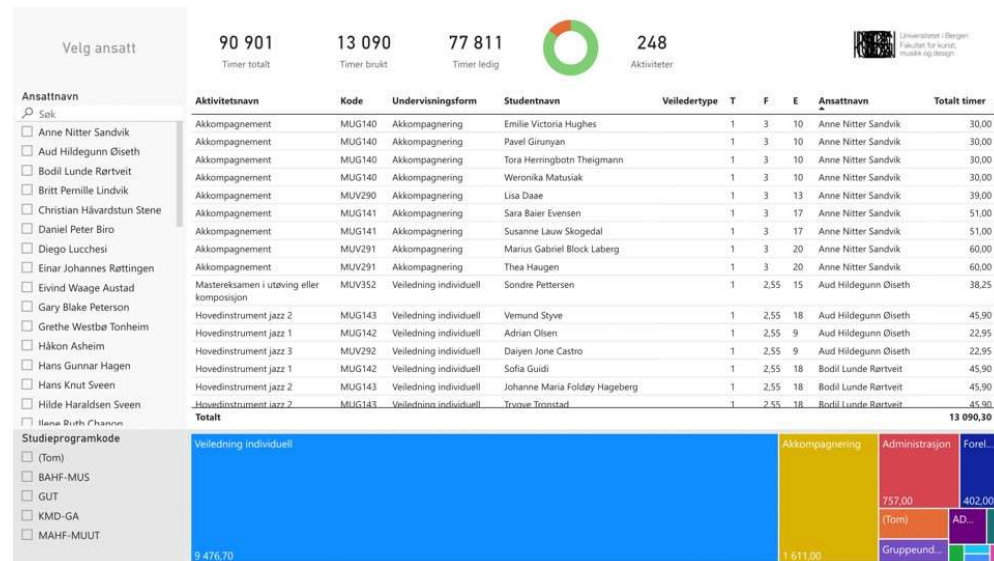
- KMD systemansvar: Ansatt i 10% stilling.
- Lisenser:
 - Microsoft PowerApps lisenskostnad: totalt ca. 75.000 NOK pr. år*
 - Microsoft 365 E5 (ingen ekstrakostnad)
 - PowerBI: Ingen ekstrakostnad knyttet til forskjellige visninger av dataene (studenter, ledere etc.)

5. Proof-of-concept (Demo)

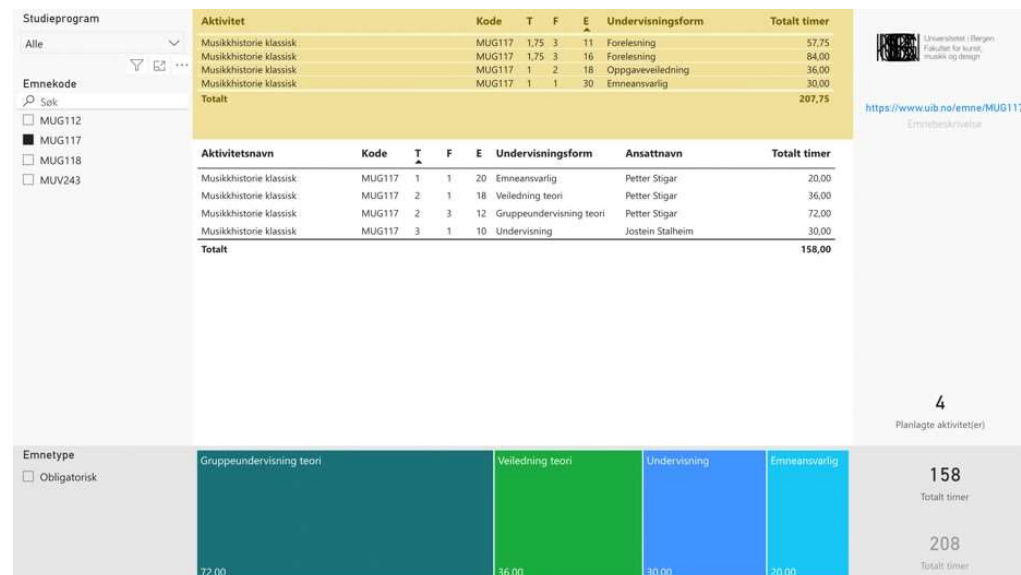
Skjermbildene under er hentet fra en fungerende versjon av systemet. Dette er utviklet lokalt ved KMD for å sikre at verktøyet faktisk svarer til de faglige behovene, samt for å avklare hvilken grunndata fra sentrale tjenester som behøves.

Det er planlagt fire tilgangsgrupper i tillegg til superbruker. Brukerne ser samme datagrunnlag, men får kun tilgang til dataen, verktøyet og visningene de har behov for.

1. Instituttleder, undervisningsleder, programstyreleder (vise all egen data)



2. Programkoordinator, emneansvarlige og studiekonsulenter (redigere all egen data)



3. Fagansatte (visning og redigering av egen data)

Arbeidsplan KMD

Morten Norheim
1011 Førsteamanuensis (50% stilling)
U: 0.46 F: 0.46 A: 0.08
Sum aktiviteter: 137.7 av 390 timer

Godkjent leder
10.04.2022

Bekreft arbeidsplan

Hovedinstrument jazz 1 TEST
Veiledning individuell (27 t)
Beate Enersen

MUG142

>

Hovedinstrument jazz 2 TEST
Veiledning individuell (27 t)
Jens Toersen

MUG143

>

Legg til aktivitet

Lukk
✎

Hovedinstrument jazz 1 TEST MUG142

Studentnavn
Beate Enersen

Undervisningsform
Veiledning individuell

Timer	Faktor	Enheter
27	2,55	1

Totalt timer
68,85

Telefonnummer
[+4745155455](tel:+4745155455)

Studieprogram
Bachelorprogram i utøvende musikk eller komposisjon

4. Studenter (visning av egen data)

	2015	2017	2018	2019	2020	2021
fornavn	etternavn	studieprogramkode	studieretning	Instrument	E-post	
Lisette	Amago	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Piano (H)	lam011@uib.no	
Jouvnas Helmine Bruun	Arnesen	BAHF-MUS	Tradisjonsmusikk	Instrument: Annet hovedinstrument (H)	jar018@uib.no	
Symre Taugbøl	Bang	BAHF-MUS	Jazz	Instrument: Gitar (H)	tuy016@uib.no	
Annika Synnave	Beinnes	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Sang (H)	geh012@uib.no	
Inga Kristine	Bialach	BAHF-MUS	Klassisk		ibi007@uib.no	
Alexander Haakon	Bjørkhaug	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Trompet (H)	cuz017@uib.no	
Signe	Bjorvatn	BAHF-MUS	Klassisk		yeh006@uib.no	
Marius Gabriel	Block Laberg	BAHF-MUS	Klassisk		buy010@uib.no	
Jonas Berg	Blomseth	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Saksofon (H)	jbl014@uib.no	
Martin	Borge	BAHF-MUS	Jazz	Instrument: Gitar (H)	qec018@uib.no	
Lisa	Braathen	BAHF-MUS	Komposisjon		xad010@uib.no	
Eirin Vik	Brede	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Obo (H)	nay013@uib.no	
Viljar Alfred Hellesen	Brunvoll	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Piano (H)	vbr015@uib.no	
Børge Tandberg	Brustad	BAHF-MUS	Jazz	Instrument: Annet hovedinstrument (H)	vab019@uib.no	
Håvard Svenkerud	Brustad	BAHF-MUS	Klassisk		hur010@uib.no	
Kolbein Eide	Bukve	BAHF-MUS	Komposisjon	Instrument: Komposisjon (H)	kbu015@uib.no	
August Jørgen Brustad	Christensen	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Gitar (H)		
Herman Lieberg	Christoffersen	BAHF-MUS	Klassisk		hch030@uib.no	
Lisa	Daae	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Klarinett (H)	zec006@uib.no	
Nelly Moar	Dronen	BAHF-MUS	Jazz		ndf003@uib.no	
Louise	Engeseth	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Sang (H)	len017@uib.no	
Filip Berg	Eriksen	BAHF-MUS	Klassisk		fer009@uib.no	
Sara Baier	Evensen	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Bratsj (H)	sev015@uib.no	
Birk Ulstein	Fersum	BAHF-MUS	Klassisk	Instrument: Slagverk (H)	bfe006@uib.no	
Ruben Sola	Flagstad	BAHF-MUS	Klassisk		rfl008@uib.no	
Siur	Folnæs	BAHF-MUS	Jazz	Instrument: Gitar (H)	wad012@uib.no	

105

Aktive studenter

Instrument

- (Tom)
- Instrument: Annet hov...
- Instrument: Bass (H)
- Instrument: Blokkfløyt...
- Instrument: Bratsj (H)
- Instrument: Fagott (H)
- Instrument: Fele (H)
- Instrument: Fiolin (H)
- Instrument: Fløyte (H)
- Instrument: Gitar (H)
- Instrument: Horn (H)
- Instrument: Klarinett (H)
- Instrument: Komposisj...
- Instrument: Komposisj...
- Instrument: Kontrabas...
- Instrument: Obo (H)
- Instrument: Piano (H)