



# Musikk på tvers: Flerfaglighet, samarbeid og mangfold

---

Virksomhetsplan 2018 – 2022 Griegakademiet- Institutt for musikk

# INNLEDNING

---

Virksomhetsplanen til Griegakademiet skal konkretisere målsettinger og tiltak for å styrke Griegakademiets virksomhet. Virksomhetsplanen er tuftet på strategien til Fakultet for kunst, musikk og design, samt Universitet i Bergen sin strategi.

Griegakademiets virksomhet spenner over et bredt flerfaglig musikkfelt med studietilbud, kunstnerisk virksomhet og forskning innenfor fagfeltene utøvende musikk, komposisjon, musikkterapi, musikkvitenskap og musikkpedagogikk. Griegakademiets fagmiljø og utdanningstilbud representerer svært ulike typer musikkpraksiser og musikalske sjangre. Som det eneste av instituttene i KMD omfatter Griegakademiet forskning både vitenskapelig forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid.

Virksomhetsplanen søker å bidra til å videreutvikle flerfagligheten på instituttet og den nye forankringen i Fakultet for kunst, musikk og design som en ressurs for både studieprogram og forskningsvirksomhet. Faglig profilering av musikalsk bredde, varierte forskningstradisjoner, varierte musikkpraksiser, og sjangeroverskridende aktiviteter er sentralt. Gjennom denne virksomhetsplanen søker vi også å aktualisere Griegakademiets rolle som en aktør i samfunn og musikkliv der vi setter fokus på å bidra til inkludering og mangfold i musikkutdanning, forskning og det bredere musikkliv.

Virksomhetsplanen fokuserer rundt følgende syv innsatsområder for Griegakademiet i perioden 2018-2022:

**Forskning:** En overordnet målsetting for Griegakademiet er å bygge sterke miljø innen kunstnerisk utviklingsarbeid (KU) og vitenskapelig forskning innen hele bredden av Griegakademiets flerfaglige musikkfelt, og samtidig fostre samarbeid på tvers av disipliner og forskningstradisjoner.

**Forskerutdanning:** Å utvikle gode og likeverdige ph.d. tilbud innenfor alle våre fagområder er den sentrale overordnede målsettingen.

**Studieprogramutvikling:** I videreutvikling av våre studietilbud vil vi bygge videre på Griegakademiets faglige bredde som en ressurs.

**Studiekvalitet:** Griegakademiet vil søke å fremme organisering av studieprogram, rekruttering, gjennomstrømming og vil arbeide systematisk og målrettet for et godt læringsmiljø.

**Organisasjonsutvikling:** Som del av et nytt fakultet er det bruk for innsats over tid for å utvikle best mulig organisasjon av instituttet i den nye strukturen. Å etablere delingskultur og organisasjon for samarbeid vil særskilt vektlegges.

**Samarbeid med omverdenen:** Griegakademiet har gode nettverk av samarbeidspartnere både lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt. Virksomhetsplanen tar sikte på å utnytte samarbeid bedre som en ressurs for kunstnerisk virksomhet, studiekvalitet og forskning, og utvikle instituttets samfunnsorientering.

**Lokaler og utstyr:** Det overordnede mål er samlokalisering av KMD i Møllendal, samt en god nok ivaretagelse av midlertidige løsninger fram mot nybygg kan realiseres.

**A. INNSATSOMRÅDE FORSKNING: Videreutvikle GA med sterke forskingsmiljø innen KU og vitenskapelig forskning**

<b>Delmål</b>	<b>Hovedaktiviteter</b>	<b>Ansvarlig</b>	<b>Tidsrom</b>
<b>Delmål 1: Aktive forskergrupper, og aktive og robuste sentre</b>	Videreutvikle forskergrupper og sentre med delingskultur, ulike særpreg og organisasjon	Instituttleder/forskningskoordinator/ Forskergruppeledere og senterledere	kontinuerlig
	Formalisere forskergruppe kunstfag PPU		vår 2021
	Arbeide for tydeligere administrativ forskningsstøtte til forskergrupper og sentre		høst 2020
	Avklare kontrakt og videreføring av GAMUT med NORCE		Høst 2020 Vår 2021
	Vitalisere samarbeid med KODE om Senter for Griegforskning		
	Avklare ansvar for arkiv og forskning på Arne Bjørndals samling		
<b>Delmål 2: Etablere gode kontaktflater på tvers av forskningstradisjoner, forskningsfelt og disipliner:</b>	Arrangere faste forum for forskning på GA	Instituttleder/forskningskoordinator	Kontinuerlig
	Styrke tverrfaglig involvering i GRS på tvers av disipliner		
	Stimulere til forskningssamarbeid på tvers av forskergrupper og sentre		
<b>Delmål 3: Øke eksternt finansiert forskning (BOA)</b>	Styrke søkerkompetanse og impact i alle fagmiljø	Instituttleder/forskningskoordinator/ Forskergruppeledere/senterledere i samarbeid med administrativ seksjon for forskning	Kontinuerlig
	Stimulere til og følge opp søknader på alle nivå		
	Stimulere til økt publisering (vurdere insentivordninger) og synliggjøring av publisering og resultat		
	Årlig søknad til NFR, EU eller PKU fra flere fagmiljø, forskergrupper og sentre		
<b>Delmål 4: Være aktør innenfor UiB sitt satsingsområde Globale samfunnsutfordringer</b>	Fremme og synliggjøre forskning som er relevant for satsingsområdet	Instituttleder/forskningskoordinator/ i samarbeid med seksjon for formidling	kontinuerlig
	Arbeide for bevisstgjøring av satsingsområdet.		
	Konkurrere om ph.d stipendiater innenfor satsingsområdet	Instituttleder/forskningskoordinator/ Forskergruppeledere/senterledere	

**B. INNSATSOMRÅDE FORSKERUTDANNING: Gode og likeverdige ph.d. tilbud innen alle våre fagområder**

<b>Delmål</b>	<b>Hovedaktiviteter</b>	<b>Ansvarlig</b>	<b>Tidsrom</b>
<b>Delmål 1. Rekruttere gode søkere</b>	<p>Styrke veilederkompetanse</p> <p>Inkludere masterstudenter i forskningsaktivitet</p> <p>Oppmuntre at veiledere er aktive i forskerskolen for KU og GRS</p> <p>Involvere forskergrupper og sentre i rekruttering av gode søkere</p> <p>Arbeide strategisk for at KMD skal ha vitenskapelig ph.d program</p>	Instituttleder/forskningskoordinator i samarbeid med forskerskolene og masterkoordinatorer	kontinuerlig
<b>Delmål 2: Øke antall ph.d i vitenskapelige fagområder.</b>	<p>Legge til rette for eksternt finansierte ph.d kandidater</p> <p>Prioritere inkludering av stipendiattstillinger i større forskningssøknader om eksternt finansierte midler</p> <p>Konkurrere om stipendiat innenfor UiB strategiske satsingsområder</p> <p>Arbeide for ph.d i offentlig sektor</p>	Instituttleder/forskningskoordinator	Kontinuerlig
<b>Delmål 3. Videreutvikle Grieg Research School in interdisciplinary music studies (GRS)</b>	<p>GRS deltakelse av alle ph.d kandidater ved GA</p> <p>Bruke GRS for å skape tverrfaglige møtepunkt for MA studenter og faglige ansatte</p> <p>Kontraktfeste videre samarbeid med deltakerinstitusjonen</p>	Instituttleder/forskningskoordinator/ GRS leder	Kontinuerlig
<b>Delmål 4: Gjennomstrømming ph.d.</b>	<p>Jevnlige møteplasser for ph.d stipendiater på GA</p> <p>Inkludere alle stipendiater forskergrupper eller sentre</p>	Instituttleder/forskningskoordinator i samarbeid med fakultetet	Høsten 2020
			kontinuerlig

**C. INNSATSOMRÅDE STUDIEPROGRAMUTVIKLING: GA vil ha sterke studieprogram med tydelige faglige profiler innen et bredt musikkfelt**

Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
<b>Delmål 1: Videreutvikle studietilbud innen utøvende musikk og komposisjon</b>	<p>Revidere studieplan BA</p> <p>Styrke konsertvirksomhet og samspillsaktivitet for alle studentgrupper</p> <p>Integrere ulike typer prosjektarbeid i det helhetlige studietilbudet</p> <p>Utvikle emner som kan tilbys flere studenter uavhengig av sjanger og stil</p> <p>Vurdere nye EVU tilbud.</p>	Programstyreledere for Utøvende musikk eller komposisjon i samarbeid med ledelse og studieadministrasjon	2020-22
<b>Delmål 2: Videreutvikle studietilbud i musikkvitenskap</b>	<p>Utvikle emne i Sound som kan være åpent for alle studenter KMD</p> <p>Styrke studentgjennomstrømning</p>	Programstyreleder for musikkvitenskap i samarbeid med ledelse og studieadministrasjon	2020-2022
<b>Delmål 3: Videreutvikle PPU i Kunst, musikk og design</b>	<p>Arbeide for styrking av kunstfaglig didaktikk og pedagogikk som forskningsfelt</p> <p>Vurdere modell for praksisorganisering</p>	Programstyreleder for PPU i samarbeid med instituttledelse ledelse og studieadministrasjon.	2020-2022 Vår 2021
<b>Delmål 4: Videreutvikle studietilbud i musikkterapi</b>	<p>Arbeide for permanent videreføring av nye studieplasser</p> <p>Utvikle fleksible innpasningsmuligheter</p> <p>Videreutvikle forskerlinjen</p> <p>Utvikle EVU tilbud og/eller spesialiseringstudanning</p>	Programstyreleder for musikkterapi i samarbeid med ledelse og studieadministrasjon	2020-2022

**D. INNSATSOMRÅDE STUDIEKVALITET: GA vil ha sterke og studieprogram med god rekruttering og gjennomstrømning**

Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
<b>Delmål 1: Organisering av studieprogram/ Studiekvalitet: Administrasjon av studieprogram</b>	<p>Sensorveiledning på alle studieprogram</p> <p>Kvalitetssikring av eksamensreglement, eksamensrutiner og evalueringrutiner</p> <p>Vurdere ex fac tilbud i KMD, og klargjøre vårt ex phil tilbud</p> <p>Vurdere mulighet for felles bruk av emner på tvers av studieprogram</p>	<p>Programstyreledere</p> <p>- i samarbeid med studieseksjonen</p> <p>-i samarbeid med fakultetet</p> <p>Instituttleder/programstyreledere</p>	2020-21

<p><b>Delmål 2: Øke rekruttering</b></p>	<p>Etablere strategisk plan for samlede rekrutteringstiltak alle studieprogram</p> <p>Aktivt samarbeid med talentutviklingsaktører</p> <p>Gjennomføre tiltak for kjønnsbalanse innen jazz</p>	<p>Instituttleder og programstyreledere i samarbeid med studieadministrasjonen</p>	<p>2020-22</p> <p>kontinuerlig</p>
<p><b>Delmål 3: Gjennomstrømming og læringsmiljø</b></p>	<p>Engasjere studenter i faglig utvikling, varierte undervisningsformer, utvikling av prosjekt og tiltak som styrker det sosiale miljø på studieprogrammene.</p> <p>Motvirke isolasjon og ensomhet gjennom samarbeid med FU om sosiale tiltak</p> <p>Initiere aktivt og forebyggende arbeid relatert til rus og prestasjonsfremmende midler</p> <p>Initiere aktivt og forebyggende arbeid for å forhindre mobbing og seksuell trakassering</p>	<p>Instituttleder og programstyreledere i samarbeid med studieadministrasjonen og studentorganisasjonene</p>	<p>2020-22</p> <p>Kontinuerlig</p> <p>2020-2022</p> <p>2020-2022</p>
<p><b>Delmål 4: Øke deltakelse av studenter i forskningsaktivitet</b></p>	<p>Involvere MA studenter i GRS</p> <p>Lage møtepunkt mellom forskergrupper og MA studenter</p>	<p>Instituttleder, forskningskoordinator, i samarbeid med masterkoordinatorer og forskergruppeledere</p>	

**E. INNSATSOMRÅDE: Organisasjonsutvikling med fokus på samarbeid og kommunikasjon**

Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
<p><b>Delmål 1: Tydelig informasjon og kommunikasjon</b></p>	<p>Videreutvikle rutiner for intern formidling av konserter og åpne seminar.</p> <p>Etablere rutiner for informasjon og kvalitetssikring av interne og eksterne nettsider.</p>	<p>Ledergruppe i samarbeid med studieadministrasjon og formidlingsseksjonen</p>	
<p><b>Delmål 2: Utvikle gode samarbeidsformer mellom ledelse, faglige ansatte, studenter og administrasjon</b></p>	<p>Konsolidere lederstrukturer og beslutningslinjer for GA i KMD</p> <p>Styrke studentdeltakelse i beslutningsprosesser på alle nivå</p> <p>Aktivt involvere faglige ansatte i små stillinger</p> <p>Tydeliggjøre ansvarsområder for faglige ansatte, administrasjon og studenter</p> <p>regelmessige møtepunkt:</p>	<p>Ledergruppe</p>	<p>kontinuerlig</p>



<p><b>Delmål 3: Fremme kompetanseutvikling og rekruttering av faglige ansatte</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- i alle fagmiljø</li> <li>- mellom fagmiljø og studieseksjonen</li> <li>- forskergruppeledere og ledergruppen</li> <li>- forskergruppe(ledere) og forskningsadministrasjon</li> <li>- Instituttledelse og leder for FUGA</li> </ul> <p>Arrangere personalsamling hvert semester</p> <p>Forbedre rutiner for arbeidstidsregnskap</p> <p>Bidra til bedre kjønnsbalanse i vitenskapelige stillinger</p> <p>Utvikle strategier for kompetanseutvikling for faglige ansatte</p>	<p>Instituttleder</p> <p>-i samarbeid med fakultetet</p>	
---	--	--	--

**F. INNSATSOMRÅDE: SAMARBEIDE LOKALT, NASJONALT OG INTERNASJONALT**

Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
<p><b>Delmål 1: samarbeide lokalt</b></p>	<p>Videreutvikle undervisnings- og prosjektsamarbeid med lokale orkestre og ensembler</p> <p>Aktiv bruk av POLYFON nettverket og brukerpanel</p>	<p>Instituttleder</p>	<p>2020-2022</p>
<p><b>Delmål 2: samarbeide nasjonalt</b></p>	<p>Aktiv deltakelse i Fagråd for utøvende musikk (FUM) og Nasjonalt fagråd for musikk.</p> <p>Styrke samarbeid med andre musikkutdanningsinstitusjoner</p> <p>Videreføre firepartssamarbeidet innen musikkterapi</p>	<p>Instituttleder</p>	<p>kontinuerlig</p>
<p><b>Delmål 3: samarbeide Internasjonalt</b></p>	<p>Delta aktivt i internasjonale faglige nettverk</p> <p>Stimulere til bruk av Erasmus utvekslingsavtaler</p> <p>Synliggjøre internasjonal publisering og tidsskriftsarbeid innenfor vitenskapelige fagområder</p> <p>Synliggjøre resultater fra GA's forskning, KU og kunstneriske virksomhet.</p>	<p>Ledergruppe, Forskergrupper og sentre</p> <p>i samarbeid med formidlingsseksjonen</p>	<p>Kontinuerlig</p>
<p><b>Delmål 4: Samfunnsrelevant utdanning og praksis</b></p>	<p>Utvikle studietilbud og forskning i kontakt med samfunnsutvikling og behov i samfunnet.</p>	<p>Ledergruppe, programstyreledere,</p>	<p>Kontinuerlig</p>

<p><b>Delmål 5: Fremme mangfold i musikklivet</b></p>	<p>Være synlig og aktiv i offentligheten.</p> <p>Bidra med samfunnskritikk</p> <p>Utdanne studenter for varierte og ulike musikkpraksiser</p> <p>Fokusere på likestilling i rekrutteringsarbeid, og bidra til mangfold i GA's samlede miljø.</p> <p>Utvikle ideen om inkluderingsarena i nybygget</p>	<p>forskningsgruppeledere og senterledere</p> <p>Ledergruppe, programstyreledere, forskningsgruppeledere og senterledere</p>	<p>Kontinuerlig</p> <p>2021</p>
---	---	--	---------------------------------



**G. INNSATSOMRÅDE: Lokaler og utstyr**

<b>Delmål</b>	<b>Hovedaktiviteter</b>	<b>Ansvarlig</b>	<b>Tidsrom</b>
<b>Delmål 1: Realisere gode fysiske arbeidsforhold for studenter og ansatte gjennom nybygg i Møllendal</b>	Opprettholde et aktivt brukerutvalg for nybygg	Instituttleder og nestleder	Kontinuerlig
<b>Delmål 2: sikre gode midlertidige løsninger for lokaliteter før nybygg kan realiseres.</b>	Drifte brukerutvalg med ansvar for Griegakademiet i Nygård skole	Instituttleder og nestleder i samarbeid med Brukerutvalg GANÅ og administrativ koordinator for GANÅ	Kontinuerlig
	Arbeide for bedre utnyttelse av eksisterende lokaliteter		kontinuerlig
	Holde GA ryddig		Kontinuerlig
	Gode midlertidige løsninger for lesesalsplasser for masterstudenter		2021
	Arbeide for stilling som materialforvalter		2020-2022
<b>Delmål 3: Sikre kvalitet på instrumenter og forskningsutstyr</b>	Tydeliggjøre retningslinjer for håndtering og ansvar for instrumenter	Instituttleder og nestleder i samarbeid med fagmiljø og administrasjonsseksjon for verksted	
	Etablere rutiner for innmelding av ødelagt utstyr		

