



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

MEDLEMMER:

Anne Skaansar	Programstyreleder PPU-KMD
Steinar Sætre	Programkoordinator PPU-KMD
Tom Eide Osa	Førstelektor
Julia Leikvoll	Førsteamanuensis
Sofie Lekve	Studiekonsulent (programstyresekretær)
Alexandra Azanova	Studentrepresentant
Anders Enge Grav	Studentrepresentant

Møte 5/2019

Protokoll fra møte i programstyret for PPU-kmd

Mandag 30 september, kl. 13.00 – 15.00, GA møterom 110

I Godkjenning av innkalling og dagsorden

Innkalling og dagsorden ble godkjent

II Protokoll

Protokoll fra forrige programstyremøte ble godkjent

III Saker:

18/19 Diskusjon av forslag til arbeidstidsregnskap

Arbeidsgruppe har lagt frem et forslag til arbeidstidsregnskap som skal gjelde for hele fakultetet, ferdigstilt 01.06.2019. Det var behandlet i Fakultetsstyret 05.09.2019. Fakultetsstyret ber om innspill fra alle institutt, og instituttleder har bedt oss komme med innspill til forslaget.

Vedlegg 1: sak_5219_tid_til_forskning_et_undervisningsregnskap.pdf

Anne presenterte et forslag til innspill fra Programstyre for PPU, og programstyret diskuterte både forslaget og innspillet til dette.

Vedtak:

Innspillet fra PPU's programstyret sendes til Instituttleder, med noen presiseringer som dreier seg om vekting av forelesninger.

10/19 Organisering av praksis og praksisbesøk

Praksis organiseres forskjellig på PPU-mus og PPU-kd, og dette utgjør blant annet en stor forskjell i ressursbruk. En eventuell revisjon av praksis må også være klar 15.10. På hvilken måte kan vi eventuelt harmonisere disse to ulike praksismodellene?

Dette sier Forskrift om rammeplan for praktisk-pedagogisk utdanning:

«Praksisopplæringen skal være veiledet, vurdert og variert. I siste semester skal

studentene ha en sammenhengende praksisperiode med særlig fokus på selvstendig opplæringsansvar.

Studentene skal ha praksis både på grunnskole og i videregående opplæring. Studenter med fagbakgrunn i fellesfagene i videregående opplæring skal møte elever på ulike utdanningsprogrammer i løpet av praksisopplæringen. Studenter som er tilsatt i skolen, bør ha minimum 50 prosent av praksis på annen skole enn egen arbeidsplass. For studenter med fagbakgrunn i utøvende kunstfag kan inntil 50 prosent av praksis foregå i kulturskolene og inngå i kravet om 60 dager.

Institusjoner som tilbyr toårig påbygging til mastergrad i undervisningsfag i skolen, kan tilby praktisk-pedagogisk utdanning integrert i masterstudiet over minst tre år. For å få utferdiget vitnemål for fullført praktisk-pedagogisk utdanning, må masterutdanningen være bestått.

Institusjoner som tilbyr bachelorutdanninger i utøvende og skapende kunstfag i finansieringskategori A eller B, kan tilby praktisk-pedagogisk utdanning integrert i studiet over minst fire år. For å få utferdiget vitnemål for fullført praktisk-pedagogisk utdanning, må bachelorutdanningen være bestått.»

<https://lovdata.no/dokument/SF/forskrift/2015-12-21-1771>

Vedtak:

Steinar og Anne ser på praksisplanene for de to tidligere PPU-utdanningene, og arbeider med et nytt felles dokument som samtidig ivaretar de to studieløpene særegne behov. Dette gjøres i kommunikasjon med praksiskontoret ved UiB.

11/19 Evaluering av vårt nye PPU program

Siden dette er første semester med ny studieplan og felles undervisning i pedagogikk, er det viktig at vi gjør en grundig evaluering av studiet som helhet og de enkelte emnene dette semesteret.

Vi bør evaluere både hvordan studentene opplever relevansen av de enkelte undervisningsoppleggene (knyttet til emne), og helhet og sammenheng mellom de ulike emnene. Særlig bør vi fokusere på sammenhengen mellom pedagogikk og fagdidaktikk i disse spørsmålene.

Vi bør evaluere både undervisningsform og undervisningsinnhold for hver enkelt tema, forelesning, forelesningsrekke eller modul. (Modul i MittUiB-forstand) I tillegg bør vi også etterspørre hvordan studentene opplever informasjon fra og dialog med faglige og administrativt ansatte på studieprogrammet. Vi bør også undersøke hvordan studentene opplever bruken av MittUiB som læringsplattform.

Vi trenger også en tilbakemelding fra musikkstudentene på hvordan de opplever situasjonen med felles undervisning for heltid og deltid.

Forslag: Steinar lager et forslag til ramme og spørsmål for en evaluering, innen medio oktober, sender dette ut til emneansvarlige, som kan komme med innspill, i god tid før programstyremøte 28.10.

Vedtak:

Sofie og Steinar utarbeider et forslag til ramme og spørsmål innen medio oktober, sender dette ut til emneansvarlige/faglærere, som kommer med innspill innen

20.oktober. Dette blir sak til endelig vedtak på programstyremøte 28.10.

12/19 Planlegging av våren 2020 og studieåret 2020/2021

Se over arbeidstidsregnskapet. Vi fordeler ressursene for vårsemesteret 2020 etter samme modell som høstsemesteret 2019. Vi avventer fakultetets behandling av forslag til arbeidstidsregnskap før vi diskuterer ressursfordeling for kommende studieår.

Vedtak:

Diskusjonen flyttes til lærermøtet etter programstyremøtet.

13/19 Rekruttering

Sist studieår var søkertallet på PPU-kd dramatisk redusert til 14 kvalifiserte søkere. Normalt ligger tallet på 30-40 kandidater, og vi har vært oppe i over 80. Det kan være mange årsaker til denne dramatiske nedgangen, men et viktig moment for å rekruttere søkere, er synlighet og ryddighet på de digitale plattformer hvor det ligger informasjon om studiet.

Hva må gjøres for rekruttere studenter kommende studieår? KMD har laget en egen plan for dette her: <https://www.uib.no/kmd/111399/rekrutteringsarbeid>

Med utgangspunkt i denne kan vi se på helt konkrete tiltak som KMD kan sette i verk.

Vedtak:

Sofie og Anne arbeider ut en strategi for rekruttering av nye studenter i samarbeid med kommunikasjonsavdelingen ved KMD. Sofie undersøker hvilke møter som 3. års studenter ved BA og 2.års studenter ved MA, både kunst og design, kan nåes med informasjon om PPU-kd, via kontakt med Sara, Trude og de ulike koordinatorene. Anne kontakter Mia/Gard ved kommunikasjonavd., og ber om et møte i november.

14/19 Frister for vårsemesteret

Eventuelle endringer i studieplanen eller de ulike emnebeskrivelsene må være fullstendig ferdigstilt innen 15 oktober. Frist for å lever digital litteraturliste er 01 november.

15/19 Utlysning og etablering av PPU deltid for kunstnere og designere fra studieåret 2020/2021

Hva skal til for at vi kan starte opp denne deltids utdanningen, og hvilke konsekvenser får en eventuell oppstart?

Vedtak:

Saken utsatt til programstyremøte 28.oktober.

16/19 MittUiB som læringsplattform

Studentene etterspør en felles tilnærming til bruk av MittUiB fra faglig ansatte. Vi vil gjerne ha innspill fra studentene på dette.

Hva er utfordringene og hva fungerer godt?

Vedtak:

Studentene bør få en bedre opplæring i MittUiB ved studiestart

17/19 Eventuelt

Anne Skaansar
Programstyreleder

Sofie Lekve
Programstyresekretær