



# UNIVERSITETET I BERGEN

**Til stede:**

Frans Jacobi (programstyreleder)  
Chloe Lewis  
Eamon O'Kane  
Anne Szefer-Karlsen  
Tim Parry-Williams  
Claudia Olsen (studentrepresentanter)  
Andela Culjak (sekretær)

**Møte 01/2023**  
**Innkalling til Programstyremøte ved Kunstakademiet (PSKA)**

**Mandag 30.01.2023, kl. 13.00**  
Teams og M61

**I) Godkjenning av innkalling og dagsorden****II) Protokoll fra PSKA 12/2022****III) Saker:**

- |                   |  |
|-------------------|--|
| <b>PSKA 01/23</b> | <b>Gjennomgang av egevaluering av emner - høst 2022</b>  |
| <b>PSKA 02/23</b> | <b>Oppnevning av eksterne sensorer til avsluttende eksamen i MA kuratorpraksis (KURATOR 4), vår 2023</b> |
| <b>PSKA 03/23</b> | <b>Unntak om reise på utveksling på 3. semester i MA Kunst</b>   |

**IV) Orienteringssaker:**

- (1) KSU-saker
- (2) Undervisningsplanlegging høst 2023: Endringer og tiltak
- (3) UPED – kurstilbud 2023
- (4) Resultat fra Studentbarometerundersøkelse 2022
- (5) Rekrutteringsarbeid – arbeidsgruppe og opptak over måltallet (anbefaling til IRKA)
- (6) UiB KMD - Eiendeler Forsikring og Skade
- (7) Orientering om semesterstart vår 2023



# UNIVERSITETET I BERGEN

**Sak nr.:** PSKA 01/23

**ePhorte saksnummer:** 2023/2148

**Sakstype:** vedtak

**Møte:** 30.01.2023

---

## Gjennomgang av egnevaluering av emner – høst 2022

---

### **Bakgrunn:**

I henhold til UiBs kvalitetssystem for utdanning- og systembeskrivelse skal hver emneansvarlig levere en egenmelding som lastes opp i UiB sitt kvalitetsdatabasen og som går inn i den årlige programrapporten.

Programstyre utarbeider en kort egenvurdering av programmet(ene) til instituttledelse. Programstyret tar som utgangspunkt egenvurderingene fra emneansvarlige, samt rapport fra ekstern fagfelle og evt. studentundersøkelser.

Det skal omtales hvordan kurs eller underliggende aktiviteter samsvarer med emner og læringsutbyttebeskrivelser, og hvordan planlagte eller gjennomførte endringer på emnenivå påvirker helheten i programmet. Det vises også til [UiBs systembeskrivelse av kvalitetssystemet](#).

### **Til saken:**

Kunstakademiet har hentet inn egenvurderinger og gjort en oversikt som viser særlig hva fungerte og hva ikke fungerte. Noe emneansvarlige har også tatt med tilbakemeldinger fra studenter om det var aktuell eller gjennomførbar. Studieadministrasjon planlegger å gjennomføre en stor studentundersøkelse mot slutten av semester, som vil da gå inn i den årlige emnerevisjon. Det er også planlagt å involvere ekstern fagfelle i denne omgangen til å kommentere og gir tilbakemelding om emnebeskrivelser og egenvurderinger. Rapport fra ekstern fagfelle vil blir presentert i programstyremøte og tatt med i dialogmøte med instituttet.

Oversikt over egenvurderinger ligger ved saken og [her](#).

Oppsummert vises særlig til problemstillinger rundt opptak i emner og verkstedkapasitet knyttet til det. I tillegg blir det påpekt at eksamensdatoer i emne burde spres ut mer. Dette henger tett sammen med undervisningsplanlegging av emner som PSKA har allerede tatt på alvor og jobber med å utarbeide en plan slik at det unngås neste semester.

Til å få en bedre oversikt blir problemstillinger oppsummert per emne gruppe (ART/MEME/PRO/REF).

### **ART emner:**



# UNIVERSITETET I BERGEN

- Mitt UiB fungerer bra som kommunikasjonsplattform, men trenger en bedre enhetlig oversikt over alle emne. Det må fortsatt jobbes med bedre opplæring begge med ansatte og studenter.
- Studietur: Viktig at man kan inkludere alle internasjonale studenter. Det anbefales at studietur skjer i Norge. Flere kunne ikke være med grunnet mangel av visum og dårlig kommunikasjon før semesterstart at reise skal være i Tyskland.
- Det påpekes særlig hvor involvert veilederne er for den enkle studenten, dvs. at det er stort avvik mellom de forskjellige veiledere og hvorvidt de følger opp studentene. Det er også ønske å tilby mer undervisning/tilbud om profesjonell praksis i ART emner på masternivå og et skrivekurs om dette ikke tilbys i REF emner.

## **MEME emner:**

- Mitt UiB fungerte bra som kommunikasjonsplattform, men her gjelder det også at studentene må oppmuntres å bruke plattformen og undervisnings- og vurderingsmelde seg før undervisning begynner slik at de få met seg all viktig informasjon i emne. Dette gjelder for alle emner.
- Det bemerkes, selv om det er bare et 5 poengs emne, at innhold kan være vanskelige å formidle i 3-4 uker. Dette er avhengig av fokusområde, men gjelder særlig keramikk, tekstil og andre verkstedstunge områder.
- Des vises at kapasitet på MEME emner (særlig keramikk og tekstil) burde være restriktiv, da det ikke blir nok plass og utstyr for enkelte studenter om opptakstall blir hevd til 15 eller mer. Emner som har hatt to lærer og gjeste lærer i emner har fått gode tilbakemeldinger fra studenter og emneansvarlig.

## **PRO emner:**

- Største utfordring med PRO emner viste seg å være undervisningsplanlegging. Det var for mye emner som hadde overlappende undervisning og som PSKA har allerede tatt til orientering, slik at dette ikke skjer neste semester. Det burde planlegges flere «undervisningsperioder», som det ble gjort for MEME emner, slik at studentene som velger to 5 poengs emner kan gjør en bedre valg.
- Det understrekes at infotekst som publiseres sammen med emne er viktig. Studenter melder tilbake at det har ikke fått nok informasjon om emne på emnesiden og at det har ført til at emne som blir valgt ikke reflektere beskrivelsen. Emner som hadde infotekst publisert hadde ikke samme problem.
- Timeplanlegging må være på plass innom fristen slik at studenten kan stole på planlagt aktivitet. Det har vært store endringer på noe PRO-emner som gjorde det vanskelig for stunder å være til stede.

## **REF emner:**

- EA på REF emner melder tilbake at studentene blir fornøyde med innhold og oppsett. Men emnebeskrivelse vite seg å ikke være helt i tråd med sleve undervisning. Samme gjelder vurdering, særlig på MA-nivå. Undervisningsformen på REF310 og obligatorsik arbeidskrav på ART330 var samme. Dette burde enders til neste høst.



# UNIVERSITETET I BERGEN

- I undervisningsplanlegging må det sikkerstilles at REF emner ikke overlapper med annen undervisning. REF310 burde tiltys tidligere i semester og kommunikasjon til emneansvalig om hva forventes av innhold/undervisning må være mer tydelig.

## **Forslag til vedtak:**

*PSKA ta egenvurderinger til orientering jobber videre med ferdigstilling av rapporten til dialogmøte med Instituttet. Ferdig rapport sendes til medlemmer før det sendes videre til instituttet.*

*Programstyreleder orientere PSKA medlemmer om evt. innlevering av rapport fra eksternt fagfelle.*



# UNIVERSITETET I BERGEN

**Sak nr.:** PSKA 02/23

**ePhorte saksnummer:** 2023/2148

**Sakstype:** vedtak

**Møte:** 30.01.2023

---

## Oppnevning av eksterne sensorer til avsluttende eksamen i MA kuratorpraksis (KURATOR 4), vår 2023

---

### **Bakgrunn:**

I forbindelse med avgangseksamen i masterprogrammet kulturpraksis - KURATOR 4 trenger programstyre å godkjenne to eksterne sensorer.

### **Til saken:**

Programansvarlig fra Masterprogram i kuratorpraksis foreslå å oppnevne følgende to eksterne sensorer til eksamen KURATOR 4 (adgangsemester):

- [Frances Morris](#)
- [Patrick D. Flores](#)

### **Forslag til vedtak:**

*PSKA anbefaler oppnevning av Frances Morris og Patrick D. Flores som eksterne sensorer til avgangseksamen i KURATOR 4.*



# UNIVERSITETET I BERGEN

**Sak nr.:** PSKA 03/23

**ePhorte saksnummer:** 2023/2148

**Sakstype:** vedtak

**Møte:** 30.01.2023

---

## Unntak om reise på utveksling på 3. semester i MA Kunst

---

### **Bakgrunn:**

Siden revisjon av studieprogram på kunst og design har det blitt flere endringer angående når studentene kan reise på utvikling. Informasjon på nettsider har vært ikke oppdatert og internasjonal koordinator på studieavdelingen be programstyre å ta stilling til flere problemstillinger angående utveksling og evl. unntak.

### **Til saken:**

Det trengs avklaring angående utveksling UT for studenter som ifølge ny studieplan ikke kan reise på utveskling høsten 2023.

### **Bachelor kunst**

I løpet av høsten mottok internasjonal koordinator henvendelser fra 2. årsstudenter på BA kunst om at de ønsker å legge utveksling til sitt 5. semester, til tross for at de har hatt mulighet for å utveksle i 3. og/eller 4. semester (som er i overensstemmelse med ny studieplan). Noen studenter har fått signal fra fagstab/institutt om at det lar seg gjøre. PSKA burde etterforske om det stemmer og om det burde gjøres unntak for disse studenter.

Argument for å vurdere unntak: Tidlig i 2022 oppstod det en del forvirring om hvilke semester utveksling skulle legges til, da studentene først fikk beskjed om at det var 4. og/eller 5. semester som var tilrettelagt for utveksling, og deretter fikk de ny beskjed: utveksling skal legges til 3. og/eller 4. semester.

### **Master kunst**

Studieadministrasjon har blitt gjort oppmerksomme på at det er flere 1. årsstudenter på MA kunst som ønsker å reise på utveksling høsten 2023, altså i sitt 3. semester. Ifølge ny studieplan er det kun mulig å reise på utveksling i 2. semester. Tidligere har både 2. og 3. semester vært en mulighet, og flere gir uttrykk for at det har blitt gitt mangelfull informasjon om endringen.

Et argument for å vurdere en overgangsordning er at programbeskrivelsene på nett ikke ble oppdatert før i august 2022, fordi info om utveksling ikke ble korrekt overført fra FS. Studenter kan da ha startet på programmet med den tro at utveksling i 3. semester fremdeles var en mulighet (og søkte derfor ikke utveksling nå i vår).



# UNIVERSITETET I BERGEN

PSKA burde vurdere om det skal gis unntak/overgangsordning slik som det blir gjort for BA kunst høsten 2022.

## **Problemstilling m.h.t. samarbeidsprosjektet i Uganda (NORPART Common Ground):**

Ifølge prosjektbeskrivelsen er det for MA kunst lagt opp til 3 måneders utvekslingsopphold *i høstsemesteret*. Hvordan har man tenkt at dette skal løses?

Studieadministrasjon/internasjonalt koordinatør trenger avklaring om det er riktig forstått, at det er lagt opp til at aktuelle studenter skal vurderes i ART-emnet ved KMD etter gjennomført opphold, men selv om 3 måneders ikke er et fullt semester vil det kanskje i realiteten ikke være mulig å følge annen undervisning (MEME/PRO-emner) dette semesteret?

Internasjonalt koordinatør understreker at det er ikke noe som hindrer studentene i å levere søknads om utveksling i Studentweb innen fristen 1. februar, og i så fall hadde det vært fint at PSKA kunne vedta om hvordan administrasjon skal forholde seg til disse søknader.

PSKA burde omvendt også ta stilling til forespørsler om innreisende mobilitet på MA kunst høst 2023, men her anbefales å bare vise til en endring i studieprogrammet som gjør innveksling mulig kun i vårsemesteret.

## **Vedtak:**

*PSKA anbefaler at det gjøres unntak for BA2 og MA1 studenter til å søke utveksling UT i 5. semester (BA) og 3. semester (MA), siden informasjonen som lå på nettet var ikke oppdatert. Dette unntak gjelder bare høstsemester 2023.*

*Programstyreleder sammen med studieadministrasjon må se nærmere på saken om utvekslingsstudenter til Uganda og skal rapportere tilbake til PSKA.*

Frans Jacobi  
programstyreleder

Andela Culjak  
sekretær