



Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design

Medlemmer:

Mona Larsen (leder og instituttleder Institutt for design)
Tone Saastad (verneombud Kunstakademiet)
Ørjan Djønnne (verneombud Institutt for design)
Anna Björkman (verneombud Seksjon for verksteder og tekniske tjenester)
Chloe Suzanne Lewis (Kunstakademiet)
Svein-Petter Knudsen (Institutt for design)
Heine Bringe (Seksjon for verksteder og tekniske tjenester)
Linda Løvold (Studentrepresentant)
Katrine Hjelde (instituttleder Kunstakademiet)
Liv-Heidi Ekre (varaverneombud fellesadministrasjonen M61)

Bjarte Bjørkum (Sekretær)

Møte 2/2023

Referat fra møtet i brukerutvalget Møllendalsveien 61

Fredag 17. mars 2023 kl. 10:00 – 11:00

Til stede: Mona Larsen, Svein-Petter Knudsen, Heine Bringe, Katrine Hjelde, Ørjan Djønnne, Bjarte Bjørkum

Leder for brukerutvalget mener utvalget ikke er anbefalingsdyktig med kun fem av ti frammøtte. Enighet om at saker som trenger anbefaling kan sendes på sirkulasjon og tas som anbefaling hvis det er flertall for enighet.

I Godkjenning av innkalling og dagsorden

Innkalling godkjent

II Referat fra BU/M61, 25. januar 2023

Referat godkjent

III Oppfølgingsaker

- **BU/M61 01/23 Opprettelse av verksted for maleri og inkludering av begge tegnesalene – status**

Seksjonsleder for verkstedene informerte om møtet han har hatt med begge instituttene om felles maleriverksted: Det ble foreslått at tegnesalene ikke skal gjøres bookbare, og holdes atskilt. Løsning: Felles verksted for kunst og design, hvor Tegnesal 1 disponeres av design og Tegnesal 2 av kunst. Tekniker overtar risorommet i 2. etasje som kontor og verksted. Alt blir dermed tilgjengelig på ett plan og vi får en god flyt. Lageret ved tegnesalen blir design sitt. Pigmentrommet blir et kombinert lager for alle. En utfordring som møtet ikke diskuterte, var at det er en egen sak om mulighet for å benytte nåværende risografrom til materialbibliotek. Instituttleder for design har vært i dialog med biblioteket om dette. Biblioteket må avklare med egen leder. Materialbiblioteket kan uansett ikke flytte før de har en løsning på driften. Instituttleder for design lurer på om teknikker i maleri kan kobles til materialbiblioteket. Seksjonssjef på verkstedene støtter dette, og tenker at det vil teknikker også være.

IV Saker

BU/M61 04/03: Nye rutiner for semesterslutt etter modell fra KHiO.

Leder for brukerutvalget mener at vi helt klart må gjøre noe med rutiner for rydding og utflytting ved semesterslutt. Så det bør kanskje være stengt og tomt for vedlikehold om sommeren. Instituttleder på kunst mener at vi må tenke bærekraft, helse, professional practice. Hun kommer fra en institusjon i England med nulltoleranse. Men studenter har forskjellige behov, og ressurssterke studenter løser ting lettere enn andre. Representanten fra design mener at studenter må være ansvarlige for hva de skaper her, og har de ikke ressurser til å ta vare på ting selv over sommeren, kan de heller ikke lage dem. Verneombud for design mener at det kunne kanskje være mulig at studenter som skal opp til MA2, kan søke om å få lagret store ting. Veileder må uansett være tydelige med studentene. Leder for brukerutvalget er enig i at studentene må bli mer ansvarlige. Instituttleder for kunst mener at avhendingsproblematikk må bli en del av prosjektbeskrivelsen, både hos studenter og faglige. Emneansvarlige må i risikoanalysen for utstillinger og prosjekter ta med alle deler av prosessen, også avhending og rydding. Veileder må stille kritiske spørsmål om avhending, og vi må synliggjøre avfallsmengdene våre. Instituttleder på design vil fremdeles gi studentene mulighet til å lagre én flytteeske over sommeren, lagret på et felles sted.

Forslag til anbefaling: Brukerutvalget går inn for å gjennomføre forslaget, men med mulighet for sommerstudio etter søknad ved spesielle behov. Vi må lage gode rutiner for rydding, kasting og nullstilling av arbeidsplasser etter mal fra KHiO. Vi må oppgradere risikoanalysene våre slik at avhending og rydding blir et avgjørende punkt den helhetlige risikotekningen.

BU/M61 05/03: Søknad om forlengelse av utendørsstudio

Saken ble sendt på sirkulasjon, og forslaget om forlengelse av utendørsstudio anbefales av brukerutvalget, med forbehold om at KAs beskrivelser om vedlikeholds- og kostnadsforpliktelser overholdes, og at det oppnevnes en kontaktperson mot administrasjonen. Utendørsstudio vil brukes til følgende prosjekter allerede i 2024: The laboratory and the studio Seminar, spring 2024; The laboratory and the studio Seminar, autumn 2024. I tillegg vil de ha et system som gjør at studenter kan booke studioet.

V Orienteringssaker

- **BU/M61 06/03: Melding om videreføring av Joy Forum for KOROs prosjekt STUDIO**

Brukerutvalget tar til etterretning at Joy Forum forlenges ut 2024 som en del av KOROs prosjekt STUDIO.

- **BU/M61 07/03 Mandat og sammensetning av arbeidsgruppe som skal se på arealeffektivisering av Møllendalsveien 61**

Brukerutvalget tar mandat og sammensetning av arbeidsgruppa til etterretning. Instituttleder for Design opplyser at de er veldig presset på bemanning, og at det er problematisk å frigjøre ressurser til denne gruppen. Kan man ha en forgruppe?

- **BU/M61 08/03 Revisjon av bruk av Rom61/Programråd for Rom61 og orientering om ønskede endringer**

Brukerutvalget rakk ikke å behandle denne saken innenfor avsatt møtetid, og saken ble derfor sendt på sirkulasjon. Ett innspill som kom inn, pekte på at det kanskje var tid for en større diskusjon om bruken av Rom61, siden det ikke kom inn veldig mange søknader fra vitenskapelig ansatte eller Ph.D.-kandidater, noe som kanskje indikerer at det kanskje ikke er et uttrykt behov til stede. Professorer og Ph.D.-kandidater er ofte opptatt med eksterne utstillinger og prosjekter, og det kan like gjerne være en idé å åpne opp for undervisningsaktivitet. Bortsett fra dette hadde ikke brukerutvalget innvendinger mot forslag til ønskede endringer.