

Møte i brukerutvalget M61 14. august 2019

Til stede: Bente Irminger, Petter Bergerud, Eamon O’Kane, Randi Odd, Bjarte Bjørkum

(Eamon O’Kane er ny representant fra Kunstakademiet, med Anette Kierulf som vara. Eli Kirstin Eide er ny representant fra Institutt for design, med Petter Bergerud som vara).

Saksliste:

1. Fordeling av areal i Øvre hall mellom Kunstakademiet og Institutt for kunst. Prekært behov hos Kunstakademiet, som ikke har plasser til 17 masterstudenter
2. Ideal Village: Søknad fra Alexandre Bau om å sette en mindre struktur på verkstedsterrassen for inntil 2 år, med mulighet for forlengning.



3. HMS-utvalget ber brukerutvalget på nytt ta stilling til om MA-design i 4- etasje skal bytte plass med BA-kunst i 3. etasje på grunn av støyklager.

4. Mezzaniner

5. Disponering av prosjektrum – bedre utnyttelse.

6. Maleri- og tegnesal. Fordeling 40/40/20 også her?

7. Eventuelt

1. Petter og Eamon diskuterte Kunstakademiets behov, og kom til slutt fram til en løsning både Kunstakademiet og Institutt kan leve med: KA får plass til 17 studenter i bakre del av Øvre hall. De får ha arbeidsplass der fram til og med 30. mars. KA-studentene må informeres om dette i god tid, og de må også få vite at de må rydde helt etter seg og etterlate seg vegger sparklet og slipt, men ikke malt.

2. Brukerutvalget godkjenner at Alexandre Bau får sette opp en kiosk-lignende konstruksjon på verkstedsterrassen. Oppsettet må også godkjennes av Statsbygg, og det må leveres en tidsplan, samt risikoanalyse for prosjektet.
3. ytting av studentarbeidsplasser mellom 3. og 4. etasje. Brukerutvalget anbefaler at forslaget legges på is inntil videre. Argumentet er at det nå er gjort om på arbeidsplassene til KA som grenser mot design, og Eamon mener miljøet der oppe vil bli mye roligere. Det vil også gjøres forsøk med lyddempende elementer fra taket. Input låner oss elementene for utredning.
4. Brukerutvalget anbefaler at bruk av mezzaniner utredes, og at det lages et forslag og innhentes et anbud. Det oppnevnes en arbeidsgruppe for dette. Randi Odd koordinerer. Eamon og Eli Kristin Eide vil se på saken sammen.
5. For å utnytte kapasiteten på prosjektrommene bedre, anbefaler brukerutvalget at det lages en arbeidsgruppe som ser på dette. Det foreslås bruk av skjermer utenfor hvert rom for å synliggjøre bruk/booking og gjøre rommene mer tilgjengelige. Forslag til sammensetning av arbeidsgruppe: Eamon O’Kane, Tim Parry, Åsil Bøthun, Hans Sagan, Ørjan Djønne, Kate Madsen. (Ad notam: IT melder at det arbeides med et universelt system for rombooking og skjermer utenfor prosjektrum og undervisningsrom på hele UiB. KMD bør ikke sette i gang et eget prosjekt for skjermer.)
6. En god fordeling av tegne- og malesalen mellom instituttene er nært beslektet med hva slags status maleriverkstedet skal ha. KA mener maleri utgjør et eget verksted, og bør ha egne arealer for dette. I så fall blir maleriverkstedet tverrfaglig, og skal ha samme 40/40/20-fordeling mellom KA og Institutt for design og studentarbeidstid. Problemstillingen tas opp i gruppen som skal arbeide med disponering av prosjektrum.