



Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design

Medlemmer til stede:

Randi Rolvsjord (leder)
Jarle Lars Rotevatn (verneombud GA)
Sara Baier Evensen (studentrepresentant)
Fredrik Berntsen Due (adm representant)
Christian Stene (faglig representant)
Claire Ghetti (faglig representant)

Bjarte Bjørkum (sekretær)

Møte 5/2022

Referat fra møte i brukerutvalget GA

Onsdag 5. oktober 2022 kl. 13:00 – 14:00

I Godkjenning av innkalling og dagsorden - Godkjent

II Referat fra BUGA, 15. juni 2022 - Godkjent

III Saker

BU/GA 10/22 Gjennomgang av mandat for brukerutvalget

- Randi gjennomgikk mandatet. Dessverre er veldig lite av arealene er veldig godt tilpasset virksomheten, og det er utfordrende å kunne dekke behov for alle studieprogram og studentgrupper.

BU/GA 11/22 Hvordan utnytte eksisterende lokaler bedre

- Brukerutvalget skal ha en befaring på campus i neste møte, siden alle kanskje ikke er klar over hvilke rom og hvilke muligheter som finnes. Neste møte utvides med en time, slik at vi kan gå en runde i forkant.

- Det bør legges til rette for at så mye teoriundervisning som mulig legges til Nygård nord, og det bør installeres videonotat hvis mulig. Arealkoordinator undersøker om det lar seg gjøre, og hva det koster.
- Brukerutvalgene bør få egne epostadresser. Arealkoordinator følger opp.

BU/GA 12/22 Oppdatering forbedringsprosjekt Nygård nord og Lars Hilles gate 3

Bjarte orienterte fullførte prosjekter og status for prosjekter som venter:

Så langt er disse utbedringene gjort i Lars Hilles gate 3:

- Rom 316 har fått ny himling, ny allmennbelysning og vegger er malt.
- Pianoverksted 119 er malt, har fått ny himling og ny allmennbelysning.
- Slagverkrom mot vaktmesterboligen har fått på plass lamellgardiner.

Status for saker som er på vent i Lars Hilles gate 3:

- Utbedring av akustikk på lytterrom: Denne saken har hengt en stund. Det tok sin tid å få midler på plass.

Så langt er disse utbedringene gjort i Nygård nord:

- Etablert Studio A og B som erstatning for studioer i Nygårdsgaten 5
- Etablert 3 slagverkrom som erstatning for slagverkrom i Nygårdsgaten 5
- Etablert 5 studioer for stipendiater.
- MIDI-lab for musikkterapi er etablert.
- De fleste klasserommene er blitt utstyrt som undervisningsrom og er øremerket teoriundervisning.

Status for Nygård:

Status for saker som er på vent i Nygård nord:

- Rom A229: Kortleser lovet, forsinkelse på deler.
- Rom A238: Kortleser lovet, forsinkelse på deler.
- Paukerom: Lovet på A141, men siden dette ble funnet uegnet, er det foreslått å bruke A232, evt slått sammen med A231. Byttebua foreslått flyttet til A141. Rommet skal bygges på samme måte som de nye slagverkrommene.
- Slagverkrommene i 2. etasje: Instituttleder ber om at det undersøkes om lydgjennomslag til etasjen under kan dempes enda mer, helst med varevinduer. Også spørsmål om det er mulig å isolere mer mot radiator.
- Slagverkrom 1. etasje (A132): Samme som over. Lydgjennomtrenging via vinduer forstyrrer tilliggende aktivitet.

- Rom A417, det gamle skolekjøkkenet, blir rom til Stefan Meidel som erstatning for lydforurenset stipendiatstudio i første etasje. Lovet modifisert. Ikke veldig nøye om kjøkkeninnredning demonteres, men noen akustikkelementer bør monteres. Kortleser på bakre dør for sikring og rømming.

BU/GA 13/22 Utfordringer og utbedringer lesesalsplasser JLP

- Vi forsøker å oppgradere lesesalen i første etasje på John Lunds plass så langt det lar seg gjøre. Vi må likevel kontinuerlig undersøke andre muligheter.

-

BU/GA 14/22 Status bruk av undervisningsrom i Nygård nord

- Brukerutvalget etterlyser forslag som kan gi mer fleksibel bruk av klasserommene, og ønsker å vite hva slags tilbud studentene kan ha hvis øving på dagtid ikke er mulig.
- Vi må undersøke muligheten for å skyve enda mer teori over i Nygård nord, og om man kan samle undervisningen bedre, slik at kanskje hele dager kan frigjøres.
- De som arbeider med timeplan må kanalisere teori til Nygård nord når emneansvarlige melder inn undervisningen for vårsemesteret.
- Vi må gjennomføre en grundigere kartlegging for å se om det er mulig å få til mer fleksibel bruk av undervisningsrommene (tillate øving/lydsterk aktivitet på fastlagte tidspunkt).

IV Eventuelt

- Morten Eide Pedersen-biblioteket blir sak i neste møte. Brukerutvalget ble denne gang bare orientert om historikken. MEP-bibliotek donert til GA slik at komposisjonsstudentene skulle kunne bruke dem.

-

-

V Neste møte er berammet til 2. november klokka 13.00 – 15.00