

Medlemmer:

Chloe Lewis (programstyreleder)

Jessica Warboys

Tim Parry-Williams

Håkan Hermansson (studentrepresentant)

Andela Culjak (sekretær)

Møte 4/2025**Innkalling til Programstyremøte for kunst og kuratorpraksis (PSKA)****Mandag 25.08.2025, kl. 09:00-12:00**

Rom 301 (in-person only)

I) Godkjenning av innkalling og dagsorden**II) Godkjenning av protokoll****Vedtakssaker**

PSKA 15/25: Godkjenning av møteplan for PSKA for 2025/2026

PSKA 16/25: Godkjenning av Kunstakademiets siteringsretningslinjer

PSKA 17/25: Godkjenning av revidert BA-opptaksguide for jurymedlemmer

Drøftingssak:

PSKA 18/25: Retningslinjer for nye studenter (BA1/MA1) på Kunstakademiet som går glipp semesterstartsuken

Diskusjonssaker

PSKA 19/25: Forslag til BA3 og MA2 eksamens- og utstillingsplan våren 2026

PSKA 20/25: Prosedyre for å sikre konsistens i PRO-modulbeskrivelser på UiB-nettstedet

Orienteringssaker:

[Tilpassing og Justering av undervisningsregnskap ved KMD](#)

Orientering fra FUKA

Eventuel

Godkjenning av møteplan for PSKA 2025/2026

Til saken: Programstyreleder foreslå følgende møtedatoer for høsten 2025. ved behov vil det legges til rette til ekstraordinære møter:

Mandag, 25. august, kl. 9.00 – 12.00

Mandag, 13. oktober, kl. 9.00 – 12.00

Mandag, 24. november, kl. 9.00 – 12.00

Foreslått termin for første møte i 2026:

Mandag, 19. januar, kl. 9.00 – 12.00

Vedtak: *Programstyre godkjenner foreslåtte møtekalender for høst 2025.*

Programstyreleder kommer med forslag til våren 2026 til neste møte.

Vedtakssak: PSKA 16/25:

Arkivsaksnr: 2025/4718

Godkjenning av Kunstakademiets siteringsretningslinjer

Bakgrunn: Det vises til saken PSKA 10/25 om forslag til institutts siteringsretningslinjer.

Til saken: PSKA har gitt innspill til medlem Jessica Warboys som har ansvar for planlegging og ferdigstilling av siteringsretningslinjer sammen med KMS sin bibliotekar Trond Søbstad. Vedlagt denne saken ligger ferdigstilt siteringsguiden som skal gjøres tilgjengelig for studentene på kunstakademiet.

Forslag til vedtak: *PSKA godkjenner siterings retningslinjer som blir lagt frem.*

Godkjenning av revidert BA-opptaksguide for jurymedlemmer

Bakgrunn:

Opptaksguiden for jurymedlemmer som deltar i opptaksprosessen for BA Kunst har blitt revidert. Den reviderte guiden inneholder oppdaterte retningslinjer og prosedyrer for å sikre en god og transparent opptaksprosess.

Til saken:

Opptaksprosessen på Bachelor i kunst består av to runder: først vurderes søkerens portefølje og motivasjonsbrev for å avgjøre om de har potensial og engasjement til videre utvikling. Deretter rangeres kandidatene gjennom intervju, hvor juryen vurderer kunstnerisk potensial, evne til å reflektere over eget arbeid og mål, bidrag til et positivt læringsmiljø samt samsvar mellom søkerens forventninger og akademiets tilbud. Hele prosessen gjennomføres med vekt på likebehandling og mangfold, med faste retningslinjer for å sikre en rettferdig og inkluderende vurdering.

PSKA blir bedt om å ta stilling til revidert guiden før den skal iverksettes i den kommende opptaksprosessen og komme med evl. innspill.

Forslag til vedtak: *PSKA godkjenner den reviderte BA-opptaksguiden for jurymedlemmer og iverksetter den i kommende opptaksprosessen. Saken sendes videre til IRKA til orientering.*

Filen til opptaksguide: [ADMISSIONS GUIDE BA.docx](#)

Retningslinjer for nye studenter (BA1/MA1) på Kunstakademiet som går glipp semesterstartsuken

Bakgrunn: Kunstakademiet opplever stadig utfordringer når førsteårsstudenter på bachelor- eller masterprogrammet i kunst ikke møter til semesterstart. For å håndtere slike situasjoner mer effektivt, ønsker vi å innføre retningslinjer som gjør det enklere for både studentene og studieadministrasjonen å håndtere slike saker.

Til saken:

Førsteårsstudenter på Kunstakademiet har obligatorisk oppmøte ved semesterstart. Dette er nedfelt i emnebeskrivelsene for ART100 og ART300. Formuleringen er imidlertid noe uklar, og det er derfor usikkert om kravet gjelder første studiedag eller hele oppstartsuken.

De siste årene har det vist seg at flere studenter, særlig på master, ikke har kunnet møte til semesterstart av ulike årsaker. Denne saken gjelder ikke fravær som allerede dekkes av UiBs studieforskrift om «gyldig fravær», men situasjoner der studentene har valgt å bli værende utenfor Bergen på grunn av eksempelvis residency, utstilling, reise eller lignende. Slike tilfeller innebærer betydelig ekstra oppfølging fra studieadministrasjonen.

Programstyret inviteres til å diskutere:

1. Hva som bør regnes som faglig begrunnet og dermed «godkjent fravær» i slike situasjoner.
2. Om obligatorisk oppmøte ved semesterstart bør presiseres tydeligere i emnebeskrivelsene for ART100 og ART300.

Forslag til vedtak: *PSKA medlemmene bes (evl. i samarbeid med studieadministrasjonen) utarbeide en tydelig rutine for hvordan slike saker skal behandles, slik at oppfølgingen blir mest mulig effektiv og forutsigbar.*

Diskusjonssak: PSKA 19/25

Forslag til BA3 og MA2 eksamens- og utstillingsplan våren

Til saken: Det bes til å gir tilbakemelding om eksamens- og utstillingsplan våren 2026. Innspill fra PSKA sendes videre til koordineringsmøte som skal holdes i september.

Endelig plan blir avgjort i samarbeid med Institutt for design, opptaksteamet, produsent og eksamenskonsulent som leder møte.