



# Demens, språk og musikk: foreløpige resultater fra en scoping review

Kristi Stedje  
Beatrix van Doorn  
Tone S. Kvamme

Polyfonkonferansen, 14.november 2025



Foto: Silje Måseide



- Utfordringer med språk er et vanlig symptom ved demens
- Musikkterapi er i noen grad utforsket som intervasjon med fokus på språkfunksjon ved Alzheimers demens og frontotemporal afasi.

## Bakgrunn

- Resultatene antyder bedring i ordforråd og ordflyt i tale, samt økt aktivitet i samtale, ved ulike former for musikkintervensjoner og musikkterapi
- En oversikt over relevant effektforskning, kvalitativ forskning og klinisk-metodisk tilnærming, mangler i litteraturen.



# Bakgrunn

**Personer med demens og pårørende forteller om erfaringer  
med at musikk påvirker språkfunksjon  
og ønsker at det skal forskes på**



# Problemstillinger:

## Bakgrunnsspørsmål:

- a) Hva sier eksisterende forskningslitteratur om effekter av musikkterapi- og musikktiltak for verbalspråklig funksjon hos personer med demens?
- b) Hva sier eksisterende forsknings- og faglitteratur om mål, klinisk metode og erfaring fra musikkterapi og andre musikktiltak som fokuserer på språk hos personer med demens?

*Hvordan påvirker deltagelse i musikkaktiviteter og musikkterapi den verbale språkfunksjonen hos personer med demens?*



# Inklusjonskriterier

- Litteratur publisert mellom 2000 og 2025
- Litteratur som beskriver fagfellevurdert forskning på demens, språk og musikk: primær- og sekundærkilder
- Litteratur som beskriver mål for, klinisk metode ved og kliniske erfaringer fra musikkterapi og musikkbaserte intervnsjoner med fokus på ivaretakelse eller forbedring av språk hos personer med demens
- Forskningsartikler, rapporter, avhandlinger, oppgaver, bøker, bokkapitler skrevet på engelsk eller skandinaviske språk



## Eksklusjonskriterier

- Litteratur som ikke er publisert av et vitenskapelig tidsskrift, etablert forlag, utdannings-/forskningsinstitusjon, offentlig institusjon eller annet offentlig organ.
- Artikler publisert i tidsskrifter uten fagfellevurdering, aviser og magasiner.
- Litteratur som mangler ett eller flere av begrepene demens, musikk og språk i studiens målsetting eller tekstens hovedfokus.



# Søkeord og databaser

- Engelsk: Dement\* (-ia/-ed), Alzheimer\* (-'s disease/-), music\* (therapy),( intervention\*), language, speech, verbal
- Skandinavisk: Demen\* (-t, -s), Alzheimer\* (-s), musikk\* (terapi),(intervensjon\*), språk, tale, verbal
- PubMed
- PsychINFO
- Cinahl
- IDUNN
- Music Periodicals Database
- RILM
- Oria (inkl.Brage)
- Scopus



# Datainnsamling

- Søk i databaser
- Opplasting av artikler til Rayyan
- Screening steg 1: tittel
  - Screening steg 2: sammendrag
- Screening steg 3: fulltekst (og sammendrag)

## Koding



# Koding av artikler:

## For alle tekster:

- Opprinnelsesland og språk
- Type tekst (forskningsartikkel, bok/bokkapittel, avhandling, oppgave, rapport)
- Mål med studie eller klinisk intervasjon
- Type intervasjon (når aktuelt)

## For forskningsartikler:

- Populasjon
- Antall deltagere
- Studiedesign/metode
- Data og hovedfunn

## For kliniske beskrivelser:

- Målgruppe
- Hovedinnhold: klinisk metode, teoretisk/metodisk forankring, erfaringer



# Foreløpige resultater

Søkene ga 558 treff på titler

77 tekster møtte inklusjonskriteriene

FORELØPIGE RESULTATER



# Foreløpige resultater

**9 av tekstene var review-studier**

**4 av tekstene var bokkapitler**

**5 av tekstene var doktorgradsavhandlinger**

**4 av tekstene var forskningsprotokoller**

**55 av tekstene var kvantitative og kvalitative forskningsartikler**

*Så det er gjort ganske mye på dette!*

*Eller...?*



# Foreløpige resultater

**35 av tekstene handlet primært om global kognisjon**

**16 av tekstene handlet primært om musikk som kommunikasjon og annen non-verbal kommunikasjon**

**3 av tekstene handlet primært om generell nevrorehabilitering, særlig med fokus på slag og Parkinsons sykdom**

**1 av teksten er en rent filosofisk tekst**

**22 av tekstene har hovedfokus på hvordan språklig kommunikasjon hos personer med demens påvirkes av musikkaktiviteter eller musikkterapi**



# Foreløpige resultater

*Hva sier eksisterende forskningslitteratur om  
effekter av musikkterapi- og musikktiltak for  
verbalspråklig funksjon hos personer med demens?*

- Systematiske reviewstudier og større RCT-er legger ofte vekt på signifikant effekt av musikk på verbalspråk, særlig ordflyt, målt gjennom globale kognitive målinger (MMSE)
- Kvantitative studier viser signifikante effekter av gruppemusikkterapi, rytmisk musikk og improvisasjon på språk, målt med Western Aphasia Battery og Verbal Fluency Test
- Kvalitative studier peker ofte på økt samtaleaktivitet etter musikkaktivitet eller musikkterapi
- Både kvalitative og kvantitative studier viser at sunget tekst både memoreres bedre og fremføres bedre enn tekst som tale



# Foreløpige resultater

*Hva sier eksisterende forsknings- og faglitteratur om mål, klinisk metode og erfaring fra musikkterapi og andre musikktiltak som fokuserer på språk hos personer med demens?*

**Mål og klinisk metode: svært heterogent**

**Språk er ofte ikke primær utfallsmål i forskningen eller som terapeutisk mål**

Kor, gruppесang, gruppemusikkterapi, rytmisk stimuleringsterapi, robotassistert pianoundervisning, logopedisk treningsprogram med musikk, individuell musikkterapi, omsorgssang, musikklytting, bakgrunnsmusikk, sangskriving med mer...



## *Følg med videre!*

Scoping review publiseres i løpet av 2026 og danner grunnlag for nye forskningsprosjekter.



**Norges  
musikkhøgskole**  
Norwegian Academy  
of Music



**CREMAH**  
Senter for forskning  
i musikk og helse

# Takk for oss!

Kristi Stedje, [kristi.stedje@nmh.no](mailto:kristi.stedje@nmh.no)

Beatrix van Doorn, [beatrix.v.doorn@nmh.no](mailto:beatrix.v.doorn@nmh.no)

[nmh.no](http://nmh.no)



# Referanser

Banovic, S., Zunic, L. J., & Sinanovic, O. (2018). Communication Difficulties as a Result of Dementia. *Mater Sociomed*, 30(3), 221-224. doi:10.5455/msm.2018.30.221-224

Cummings, L. (2020). *Language in Dementia*. Cambridge: Cambridge University Press.

Dassa, A., & Amir, D. (2021). The impact of singing on the language abilities of people with moderate to severe-stage Alzheimer's disease. *Music and medicine*, 13(3). doi:<https://doi.org/10.47513/mmd.v13i3.817>

Ouzzani, M., Hammady, H., Fedorowicz, Z., & Elmagarmid, A. (2016). Rayyan—a web and mobile app for systematic reviews. *Systematic Reviews*, 5(1), 210. doi:10.1186/s13643-016- 0384-4

Spinosa, V., Vitulli, A., Logroscino, G., & Brattico, E. (2022). A Review on Music Interventions for Frontotemporal Aphasia and a Proposal for Alternative Treatments. *Biomedicines*, 11(1). doi:10.3390/biomedicines11010084