



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD – KUNSTAKADEMIET

Sak nr.: IRK sak 04/26

ePhorte saksnummer:

2025/13005

Sakstype: Vedtakssak

Møte:

9/2 2026

Budsjett 2026 ved Kunstakademiet

Bakgrunn

Fakultetsstyret vedtok 15. desember 2025 i styresak 60/25 fordeling av tildelt budsjetttramme for 2026, inkludert fordeling av rammer til instituttene (jf. vedlegg 3). Prinsipper for fordeling av rammen for 2026 kommer frem av denne styresaken. Det vises også til instituttets innspill til budsjett 2026.

Tildelte rammer vil være gjeldende for 2026. Det er prioritert å sikre instituttene og fakultetet økonomiske styringsrammer så tidlig som mulig for 2026.

Budsjetttrammer 2026

- Grunnbevilgning annuum

Som det framgår av fakultetsstyresak om budsjettfordeling 2026 må det planlegges for krevende rammer også i årene som kommer. Reduserte bevilgningsrammer og høyere kostnader gir over tid lavere kjøpekraft som fakultetet og institutter må tilpasse sin virksomhet etter – gjennom kostnadsbesparelse/inntektsøkning.

Den interne fordelingen av instituttene rammer er i stor grad modellstyrt, dvs. iht. prinsipper i KMDs budsjettfordelingsmodell. Grunnbevilgning annuum videreføres med utgangspunkt i rammen for 2025, og med de tillegg og trekk som fremgår av styrets fordeling for 2026. Tabellen under viser følgende instituttene rammer iht. fakultetsstyrets fordeling.

Tabell 1:

Fakultet for kunst, musikk og design Budsjettfordeling grunnbevilgning annuum 2025 (tall i hele 1000)	Sum budsjett	KMD felles og ufordelt	KMD fakultets- administra- sjon	Kunst- akademiet	Grieg- akademiet	Institutt for design
Rammer institutter og fakultetsadmin	124 312		42 499	23 430	39 276	19 107
Strategiske og faglige prioriteringer	1 800	1 800	50	-50		
Internhusleie og bygningsdrift	61 038	61 038				
Investeringer - utstyr øvrig	2 100	2 100				
PKU-midler	3 700	3 700				
Opptappingsplan	1 000	1 000				
Reserver	14	14				
Fordelt grunnbevilgning annuum 2026	193 964	69 652	42 549	23 380	39 276	19 107

For ytterligere detaljer om fordeling av fakultetets annuum 2026 se vedlegg 3 (lenke).

Budsjettet pr institutt er et rammebudsjett. Summen av kostnader og inntekter instituttet oppnår utgjør budsjettrammen. Rammen er fordelt på lønnsmidler og driftsmidler. Lønnsmidler er budsjettet med faktiske og planlagte stillinger iht. bemanningsplan. Driftsmidlene utgjør sum av instituttets planlagte aktiviteter.

Fordeling og detaljering av instituttets samlede ramme er foretatt i samarbeid mellom instituttleder og økonomiavdelingen. Ev. endringer som måtte komme i instituttrådet vil bli justert i rammen ved første mulige budsjettrevisjon.

Instituttets ramme på grunnbevilgning annuum utgjør kr **23.380.000** for 2026.

- **Grunnbevilgning prosjekt**

Øremerkede prosjekter på grunnbevilgningen tilføres instituttet.

- **BOA**

BOA-prosjekter som gjelder Kunstakademiet, vil i sin helhet ligge på instituttet.

- **Overføringer fra 2025**

Følgende vedtatte prinsipper om overføring følges:

GB annuum:

- Merforbruk på *ordinær ramme* trekkes i sin helhet fra tildelt ramme året etter, mens underforbruk kan overføres begrenset oppad til inntil 3 % av tildelt ramme.
- Merforbruk/underforbruk på *strategiske midler, investeringsmidler* og ev. *særskilte tildelinger* overføres normalt fra et år til det neste. Ubrukte strategiske midler til ansatte ved instituttene følger føringer i tildelingsbrev, ev. at overføring godkjennes.

GB prosjekt:

- Øremerkede prosjektmidler overføres normalt uavkortet, så lenge midlene er overført fra UiB til KMD. Ubrukte øremerkede midler til ansatte ved instituttene følger føringer i tildelingsbrev, ev. at overføring godkjennes.

Fordeling av budsjett 2026

Grunnbevilgning annuum 2026

Instituttet disponerer og prioriterer aktivitet innen den samlede rammen, som i hovedsak er sammensatt av et lønnsbudsjett og et driftsbudsjett. Samlet tildelt ramme skal overholdes.

Lønnsbudsjett:

Basert på et scenario for økonomisk utvikling har KMD antydnet behov for stillingsreduksjoner i perioden 2024 – 2030. I fakultetsstyrets budsjettfordeling for 2026 ([fakultetsstyresak 60/25](#)), fremstår det slik, og er et utgangspunkt for å planlegge lønnsbudsjettet for 2026:

Bemanning 2024-2026 GB annuum	Kunst- akademiet	Institutt for design	Grieg- akademiet	Fakultets- nivået
Bemanning 2024	21,8	17,1	38,1	42,6
Scenario stillingsreduksjoner 2024-2025	-1,0	-0,8	-1,7	-2,0
Bemanning plan 2026	20,8	16,3	36,4	40,6

Instituttens tildelte ramme er imidlertid ikke basert på et visst antall stillinger, men etter en vedtatt fordelingsmodell. Antall årsverk i bemanningsplanen er følgelig kun retningsvisende mht. instituttens stillingsressurser, da det er instituttets tildelte ramme som setter begrensninger for instituttets budsjettprioriteringer.

Vedlegg 2 viser lønnsbudsjett for 2026. Lønnsbudsjettet inkluderer tilsatte og ledige faste og åremålsstillinger på instituttet. Budsjettet viser også et anslag på refusjoner gjennom året.

Endringer i stillinger må være langsiktig og strategisk forankret av institutt- og fakultetsledelse før effektivisering/utlysning. Budsjettsituasjonen understreker i stadig større grad viktigheten av dette. Ved endringer i lønnsbudsjettet må driftsbudsjettet endres tilsvarende, dvs. at tildelt ramme til instituttet vil forbli den samme – med mindre det følger tilleggstilldelinger med endringen.

I samråd med økonomienheten har instituttleder utformet et lønnsbudsjett basert på 20,8 årsverk for 2026, basert på scenariet i bemanningsplanen over. Se vedlegg 2 for detaljer.

Ved registrering av budsjettet i økonomisystemet legges det inn budsjett iht. faktiske lønnsforpliktelser, samt planlagte og nødvendige vikarer og erstatninger for ledige stillinger.

Instituttet har de siste årene gjort tilpasninger til lavere rammer gjennom reduksjon i stillinger og besparelser i driftsrammen, bl.a. for å hente inn underskudd tidligere år.

Instituttet har p.t. flere ubesatte stillinger som er utlyst eller i prosess for tilsetning. Det er også stillinger som er planlagt utlyst, men ikke endelig avklart ift. ressursbehov.

For 2026 er det p.t. *budsjettet* med følgende tilsetninger i ubesatte stillinger:

- Foto, 100% førsteamanuensis (i prosess)
- Nye medier, 100% førsteamanuensis (i prosess)

- Tekstil, 30% universitetslektor (planlagt utlyst)
- Keramikk og leire, 30% universitetslektor (planlagt utlyst)
- Skulptur og installasjon, 50% vikarressurs for dekan vurderes
- Teori, 100% førsteamanuensis (planlagt utlyst)

Lønnsbudsjettet for 2026 tar høyde for ytterligere bistillinger og/eller graderte stillinger inn mot fokusområder med undervisningsbehov.

Dette er en plan (et budsjett), inkl. disponering av ledige stillinger som er eller vurderes utlyst, men ikke nødvendigvis slik det *faktisk* blir mht. stilling, -prosent, eller tidspunkt for ansettelse. Ledige stillinger skal foretas i samråd med og godkjennes av fakultetsledelsen.

Interne inntekter:

Instituttets ramme utgjøres også av interne inntekter fra fakultetet (eller UiB for øvrig). Her er budsjettet med inntekter for intern veiledning av stipendiater og for delvis finansiering av forskerstilling. For 2026 er dette budsjettet til 465' kroner.

Avregningsprosjekt (netto bidrag BOA)

Netto bidrag fra BOA-prosjekter er også et viktig bidrag til instituttets økonomi. Herunder frikjøp knyttet til ansattes medvirkning i ulike BOA-prosjekter. For 2026 er det budsjettet med et netto bidrag på 400' kroner for frikjøp knyttet til disse BOA-prosjektene; MishMash, MSCA Connecting Resonances, CDN.

Driftsbudsjett:

Instituttets driftsbudsjett er foreslått med til sammen kr 2.100.000 før overføringer fra 2025 og ev. tilleggstilodelinger. Her inngår alle instituttets driftskostnader og ev. -inntekter som ikke er kostnader knyttet til budsjetterte stillinger. Driftsbudsjettet utgjøres i hovedsak av kostnader på prosjekt 100379 og delprosjekter under dette. Forslag til fordeling er vist i vedlegg 1.

Sum driftsramme for 2026 er lavere enn opprinnelig driftsbudsjett 2025, og skyldes først og fremst at kuratorpraksis utgår som budsjettpost. Budsjetterte driftsaktiviteter er i stor grad videreført, men med noen endringer på de ulike delprosjektene under prosjekt 100379 Kunstakademiets drift.

- Generell drift er tatt ned noe, men er planlagt styrket med overføringer.
- Budsjett for eksterne studentaktiviteter er redusert noe som følge av at USF-studio er budsjettert kun for første halvår. Galleri Taxi finansieres delvis av et minnefond.
- Studieprogrammer og sensur for BA/MBA er økt iht. beregninger av sensurkostnader.
- Kuratorpraksis er tatt ut, men her avsatt et mindre beløp knyttet til arbeidsgruppe som arbeider med mulig fremtidig kuratortilbud.
- Studentrekruttering er videreført som i 2025 med en liten budsjettpost.
- Budsjetter pr hovedemne er i tråd med sum budsjetter pr enkeltemner. Tildelte midler skal dekke alle utgifter knyttet til emnene

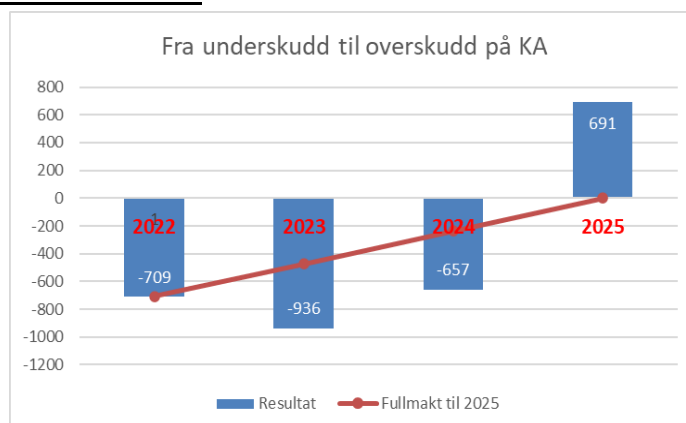
Instituttet vil disponere overføringer fra 2025, og i vedlegg 1 har instituttleder satt 'x' ved budsjettposter som foreslås styrket av overføringer.

Resultat GB annum 2025 og overføring av ubrukte midler

Kunstakademiet fikk et negativt resultat i 2022, som økte i 2023.

Dette underskuddet fikk instituttet anledning til å hente inn innen 2025.

Regnskapet for 2025 viser at instituttet endte med et stort positivt resultat på GB annum, og har ved inngangen til 2026 dermed klart å bygge ned underskuddet. Se figur.



Regnskapet for 2025 viser at instituttet har ubrukte midler både på lønnsbudsjett og driftsbudsjett, og et større nettobidrag fra BOA enn budsjettert. Instituttet har også ubrukte investeringsmidler og strategiske midler.

GB annum 2025	Årsbudsjett 2025	Regnskap 2025	Rest	Rest %	Overføring til 2026
Lønnsbudsjett, interne føringer (10000)	20 628 195	20 034 035	594 160	2,9 %	
Driftsbudsjett (100379+)	2 459 305	2 276 235	183 070	7,4 %	
Netto bidrag BOA-GB (999994)	-500 000	-672 134	172 134	-34,4 %	
Sum ordinær ramme KA	22 587 500	21 638 136	949 364	4,2 %	690 660
Investeringer	150 000	0	150 000	100,0 %	150 000
PKU-midler (strategiske)	253 000	89 845	163 155	64,5 %	163 155
Strategiske midler andre	11 000	21 554	-10 554	-95,9 %	-10 554
Sum ramme GB annum	23 001 500	21 749 535	1 251 965	5,4 %	993 261

Tall i kolonnen Overføring til 2026 er med forbehold om godkjenning.

Instituttets underforbruk på annuum ble større enn forventet, og underskuddet fra tidligere år er håndtert med god margin, Instituttet kan derfor forvente maks. overføring på ordinær ramme (inntil 3%) til 2026. I vedlegg 1 har instituttleder satt et 'x' ved budsjettposter som foreslås/vurderes styrket av disse overføringene.

Instituttet vil også få overført underforbruk på investeringer og tildelte «PKU-midler» til forskning og forskningsgrupper. Andre ubrukte strategiske midler skal gjennomgås i forhold til betingelser ved tildeling før midlene kan overføres.

Grunnbevilgning prosjekt (øremerkede midler)

Rekrutteringsstillinger UiB

Instituttet tildeles øremerkede midler til stipendiater finansiert av UiBs rekrutteringsmidler på prosjekt 100526. Året sats pr stipendiat er kr 1.173.400 for 2026, men skal fordeles på institutt og fakultetsnivå, og endelige budsjettfordeling vil bli foretatt i løpet av februar 2026.

Pr januar 2026 avlønner instituttet 6 årsverk UiB-finansierte stipendiater. Den enkelte stipendiat får et delprosjekt til disponible stipendiatmidler.

4-årige kunstneriske stipendiatstillinger har ett års karrierefremmende arbeid inkludert. Det utgjør et viktig tilskudd til instituttets ressurser.

Andre øremerkede prosjekter

Restmidler på andre tidligere tildelte øremerkede prosjekter vil bli overført i samsvar med betingelsene for tildeling. Overføring foretas etter gjennomgang av restmidler (og ev. overskridelser) på de enkelte prosjekttildelingene.

Sak om økonomistatus 2025 viser status for øremerkede prosjekter / delprosjekter, og hvilke som har restmidler.

BOA (Bidrags- og oppdragsfinansierte aktivitet)

Basert på eksisterende prosjekter og ambisjoner om forventet aktivitet for 2026 er det satt et budsjettmål for fakultetets totale BOA-inntekter på 14,5 mill. kroner i 2026, dvs. noe høyere enn fjorårets måltall på 13,0 mill. kroner.

Kunstakademiets budsjettmål er anslått å utgjør 4,5 mill. kroner for 2026, basert på forventet aktivitet på følgende BOA-prosjekter (bl.a.) i 2026:

Finansieringskilde:	NFR	EU	Andre
Prosjekt:	104252 SFF CDN MishMash	104307 MSCA Connecting Resonances	103343 NORPART - Commond Ground 103710 PKU - Beyond Heritage 105686 Bergen Universitetsfond 105687 Meltzer Gave 2026 KMD

Instituttleders merknader

Fakultetsstyrets budsjettfordeling for 2026 tydeliggjør at fakultetet også i årene fremover må forholde seg til stramme økonomiske rammer.

Kunstakademiets disponible rammer er ved inngangen til 2026 omtrent som i 2025. Imidlertid har instituttet ved hjelp av stram økonomistyring og ledige stillinger klart å snu et stort underskudd til et stort overskudd. Med forbehold om at overføringene blir som antydnet, forventer derfor instituttet å ha en mye bedre økonomi i 2026 enn i 2025.

For at instituttet skal holde kostnadene innenfor tildelt ramme er det viktig at de som gis delegert myndighet til å forvalte budsjettposter også overholder disse. Stramme budsjettammer til ulike driftsformål krever planlegging og oppfølging av aktivitet. Instituttet må også passe på at tildelte budsjettmidler blir brukt.

Det er instituttleder (ev. stedfortreder) ved instituttet som har budsjettdisponeringsfullmakt. Alle bestillinger skal derfor være avklart med instituttleder i forkant, eventuelt i form av godkjent budsjett. Engasjering av personell, samt behov som trenger finansiering utover gitte rammer, skal alltid avklares med instituttleder før kontrakt/bestilling.

Instituttet har fokus på eksternt samarbeid / inntekter, gjennom søknader på BOA-prosjekter, og må fortsatt gi dette området høy prioritet i 2026.

Forslag til vedtak:

Instituttrådet godkjenner instituttets budsjettfordeling for 2026 med innspill gitt av instituttrådet.

Katrine Hjelde
instituttleder

Øivind Skaar
seniorrådgiver

Vedlegg:

1. Kunstakademiets ramme 2026
2. Kunstakademiet - Lønnsbudsjettets stillinger 2026
3. [Fakultetsstyresak 60/25 Budsjett for Fakultet for kunst, musikk og design 2026](#)

Vedlegg 1: Kunstakademiets ramme GB annuum 2026

DELPROSJEKT	DELPROSJEKT NAVN	Årsbudsjett ramme 2025	Revidert budsjett 2025	Regnskap 2025	Årsbudsjett ramme 2026	Overføring fra 2025
100000100	Inntekter (ktokl 3 uspesifisert)	-50 000	-50 000	43 073	-50 000	
100000100	Lønn stillinger budsjett (kto.kl. 5)	21 353 254	21 471 449	20 938 061	22 181 000	x
100000100	Interne føringer (uspes. annuum, kto.kl. 9)	-841 254	-841 254	-695 295	-465 000	
100000100	Annen kostnad (uspes. Annuum, kto.kl. 6/7)	50 000	48 000	14 801	14 000	
100000100	Overforbruk 2024	657 000	0			
100000101	Avsetning ikke avvirket ferie		0			
100000102	Avsetning ikke avvirket fleksitid		0	-78 605	0	
100000103	Avsetning lønnskostnader		0	-188 000	0	
Sum 100000 Uspesifisert annuum (lønn hovedsakelig)		21 169 000	20 628 195	20 034 035	21 680 000	
100379100	KA generell drift	370 000	320 000	577 637	285 000	x
100379110	KA felles forelesningsprogram	30 000	30 000	37 230	45 000	x
100379111	KA Eksterne studentaktiviteter (nytt navn)	225 000	225 000	38 326	180 000	
100379112	KA BA studieprogram/sensur	100 000	100 000	0	110 000	
100379113	KA BA utstilling	100 000	151 424	108 092	120 000	x
100379114	KA MA studieprogram/sensur	190 000	190 000	145 845	220 000	
100379115	KA MA1 utstilling	60 000	60 000	65 971	70 000	x
100379116	KA MA utstilling	380 000	537 881	504 564	450 000	x
100379117	KA MA kuratorpraksis	220 000	240 000	419 579	20 000	
100379118	KA introduksjonssamling/studiereiser	140 000	140 000	36 739	140 000	
100379119	KA prof II reiser	50 000	50 000	52 049	25 000	
100379120	KA strategiske midler felles	15 000	15 000	0	30 000	x
100379122	KA ART emner	50 000	50 000	90 415	75 000	
100379123	KA PRO emner	180 000	180 000	141 199	180 000	
100379124	KA MEME emner	120 000	120 000	45 018	120 000	
100379125	KA REF emner	30 000	30 000	6 658	30 000	
100379126	KA Studentrekruttering	20 000	20 000	0		
Sum 100379 Drift delprosjekter		2 280 000	2 459 305	2 272 988	2 100 000	
999994100	Avregningsprosjektet	-500 000	-500 000	-672 134	-400 000	
	Diverse feilføringer		0	3 247		
Sum ordinær bevilgningsramme annuum		22 949 000	22 587 500	21 638 136	23 380 000	

Vedlegg 2: Lønnsbudsjett og stillinger – budsjett 2026

		22 180 787	
FORDYPNING	BETEGNELSE	NAVN	brøk
Lønnsbudsjett/stillinger 2026 (plan)			
Skulptur og installasjon	Professor	Bøthun, Åsil	0 %
Performance/tidsbasert	Professor	Jacobi, Frans	100 %
Grafikk	Professor	Kierulf, Annette Marie	50 %
Keramikk og leire	Professor	Mydland, Anne-Helen	100 %
Maleri og tegning	Professor	O'Kane, Eamon	100 %
Tekstil	Professor	Parry-Williams, Timothy	100 %
Maleri og tegning	Professor	Pihl, Thomas	50 %
Kunst	Forsker	Samuelsen, Geir Harald	50 %
Tekstil	Førsteamanuensis	Aarset, Ingrid	50 %
Foto	Førsteamanuensis	Ledig (etter Sandborg)	100 %
Tekstil	Universitetslektor	Ledig (etter Saastad)	30 %
Teori	Førsteamanuensis	Ledig Teori	100 %
			8,30
Tekstbasert kunst (F?)	Professor	Cogne, Ingrid / Ledig	50 %
Performance/tidsbasert	Førsteamanuensis	Gunn, Nicola	50 %
Foto	Førsteamanuensis	Hansen, Christine	50 %
Foto	Professor II	Higgins, Duncan James	20 %
	Instituttleder	Hjelde, Katrine	100 %
Skulptur og installasjon	Professor*	Lewis, Chloe Suzanne	100 %
Grafikk og tegning	Professor	Phillips Ciara	100 %
MA-koordinator	Vitenskapelig assistent	Pratt, Ruby Eleni Alexandra Eleftheriotis	50 %
Keramikk og leire	Førsteamanuensis	Pöllänen, Paulina	50 %
Performance/tidsbasert	Professor	Rasmussen, Lilibeth Cuenca	100 %
Nye medier/videokunst	Professor	Rych, David	50 %
Nye medier/videokunst	Professor	Sanchez Cardona, Luz Maria	50 %
Foto	Førsteamanuensis	Steiner, Ina	50 %
Kuratorpraksis	Professor	Szefer Karlsen, Anne	100 %
Maleri og tegning	Professor*	Warboys, Jessica	50 %
BA-koordinator	Vitenskapelig assistent	Jonatan Wejnold Nielsen	50 %
Nye medier	Førsteamanuensis	Ledig (etter LaBelle, Brandon)	100 %
Grafikk	Førsteamanuensis/unilektor	Ledig (etter Wiegand, Herbert)	30 %
Keramikk og leire	Universitetslektor	Ledig (etter Thornton, Corrina 50%)	30 %
Skulptur og installasjon	Universitetslektor	Ledig (for Bøthun, Åsil)	30 %
Skulptur og installasjon	Førsteamanuensis II	Ledig (for Bøthun, Åsil)	20 %
Maleri og tegning	Førsteamanuensis II	Vurderes	20 %
Teori/refleksjon	Førsteamanuensis II	Ledig/besparelse etter Dixon(tidligst 01.01.26)	0 %
Teori/refleksjon	Førsteamanuensis II	Ledig/besparelse etter O'Donnell (tidligst 01.01.26)	0 %
			12,50
sum			20,80