



Institutttråd: Kunstakademiet

Saksnummer: 14/25 c)

Dato: 10.06.2025

Arkivsaksnr: 2025/6604

Revisjon av obligatoriske valgemner for BA 1 - MEME

Bakgrunn

PSKA vedtok sak 11/25 den 28. april og foreslår endringer i avsnittet «Mål og innhold» i MEME-emnebeskrivelser for å tydeliggjøre bruk av verksteder og HMS. Dette skal redusere misforståelser og uoppfylte forventninger ved studiestart. Endringene bevarer emnets essens, men presiserer teknikk og verkstedsbruk som inngår i undervisningen.

Gjeldene tekst i MEME101	Ny EB i MEME101
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om tekstil og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får mulighet til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette emnet gir en introduksjon til disiplinen tekstil med vekt på materialprosesser, teknikker, og utviklinga av din egen kunstpraksis. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. Innenfor modulen tilbys HMS-opplæring i vevings- og/eller trykk- og fargeverkstedene ved KMD. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstadtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>

Gjeldene tekst i MEME102	Ny EB i MEME102
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om keramikk og leire og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får muligheter til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette emnet gir en introduksjon til disiplinen keramikk og leire med vekt på materialprosesser, teknikker, og utviklinga av din egen kunstpraksis. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. Innenfor modulen tilbys HMS-opplæring i keramikk- og glasurverkstedene ved KMD <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>



--	--

Gjeldene tekst i MEME103	Ny EB i MEME103
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om nye medium og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får mulighet til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette modulen gir en introduksjon til video og lyd som verktøy innen kunstnerisk praksis, med vekt på metoder, teknikker, og utviklinga av ditt eget arbeid. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. Innenfor modulen tilbys HMS-opplæring i video- og lydverkstedet ved KMD. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>

Gjeldene tekst i MEME104	Ny EB i MEME104
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om maleri og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får muligheter til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emna er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette emnet gir en introduksjon til disiplinen maleri med vekt på materialprosesser, teknikker, og utviklinga av din egen kunstpraksis. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>

Gjeldene tekst i MEME105	Ny EB i MEME105
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om fotografi og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får mulighet til å eksperimentere med flere teknikker,	Dette emnet gir en introduksjon til disiplinen fotografi med vekt på prosesser, teknikker, og utviklinga av din egen kunstpraksis. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling.



metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstadtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Innenfor modulen tilbys HMS-opplæring i ett eller flere fotoverksteder (mørkerom, studio og digitaltrykk) ved KMD. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstadtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>
---	--

Gjeldene tekst i MEME106	Ny EB i MEME106
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om grafikk og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får mulighet til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette emnet gir en introduksjon til disiplinen grafikk med vekt på prosesser, teknikker, og utviklinga av din egen kunstpraksis. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. Innenfor modulen tilbys HMS-opplæring i silketrykk og/eller reliefftrykk i KMD's grafikkverksteder. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>

Gjeldene tekst i MEME107	Ny EB i MEME107
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om performance og tidsbasert kunst og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får muligheter til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emna er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette emnet gir en introduksjon til performance som verktøy innen kunstnerisk praksis, med vekt på metoder, teknikker, og utviklinga av ditt eget arbeid. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>



Gjeldene tekst i MEME 108	Ny EB i MEME 108
Dette emnet gir grunnleggende kunnskap om skulptur og installasjon og utforsker utviklinga av praksis i relasjon til disiplinen. Du blir introdusert for historiske og moderne referanser og får muligheter til å eksperimentere med flere teknikker, metoder og material. Praktiske oppgaver utgjør hoveddelen av emnet. <i>MEME-emna er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gir verkstedtilgang til de ulike fokusområdene på Kunstakademiet.</i>	Dette emnet gir en introduksjon til disiplinen skulptur med vekt på materialprosesser, teknikker, og utviklinga av din egen kunstpraksis. Du blir introdusert til fagområdet gjennom sentrale referanser, diskusjoner og praktisk prosjektutvikling. Innenfor modulen tilbys HMS-opplæring i tre-, metall- og gipsverkstedet ved KMD. <i>MEME-emnene er utformet for å eksponere deg for innledende ferdigheter og prosesser og gi verkstedtilgang til de ulike fokusområdene ved Kunstakademiet.</i>

Vedtaksforslag:

Instituttrådet ved Kunstakademiet godkjenner de anbefalte endringene fra Programstyret for kunst- og kuratorpraksis.

*Katrine Hjelde
Instituttleder*

*Saksbehandler:
Andela Culjak*