



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD FOR KUNSTAKADEMIET - INSTITUTT FOR SAMTIDSKUNST

Sak nr.: IV – a.

ePhorte saksnummer: 22/3402

Sakstype: Orientering

Møte: 24/10- 2022

Orientering - Innmelding av PRO-emner våren 2023

Til saken

Det vises til IRK-sak 17/22 fra IRK 26. september, og oppfølgingssak i programstyret sak 27/22.

PRO-emnene for våren 2023 er nå utarbeidet fra programstyret. Programstyret har foreslått kun 10 sp-emner, i motsetning til det som var bestemt i IRK 17/22. Programstyret begrunner dette med ressursbruk, oversiktighet og gjennomførbarhet våren 2023.

Med PRO-emner på 10 studiepoeng foreligger nå 6 emner som kan dekke behovet. I tillegg tilbys MEME-emner til BA 2.årskull og MA 1.årskull, dersom det blir plass.

Disse 6 PRO-emnene som programstyret har utarbeidet for vårsemestert 2023 er følgnede:

- PRO212/ PRO312: Form & Friction
- PRO213/ PRO313: IM MATERIAL KNOWLEDGE
- PRO215/ PRO315: Exhibition Making
- PRO217/ PRO317: JAM (tverrfaglig emne i samarbeid mellom kuns, design og musikk/komposisjon)
- PRO225/ PRO325: StudioStudio (tverrfaglig emne i samarbeid med design og BAS)
- PRO324/ PRO334: Who is looking at who – The colonial Gaze(s)

Emnebeskrivelsene er vedlagt orienteringssaken.

Johan Sandborg
instituttleder

Saksbehandler: ACu/HSk