

Mirey Gorgi: "Språk och våld – Erfarenhet. Litteratur. Begrepp."

Den föreslagna presentationen har sin utgångspunkt i min avhandling om begreppsparet språkligt våld. Om avhandlingens bärande problem kan man i korthet säga följande: avhandlingen undersöker ett samtida uttrycks *uppkomst* (för att låna ett begrepp från Foucault) med utgångspunkt i "antiken". Mera exakt: Herodotos *Historia* och Thukydides *Kriget mellan Sparta och Aten* (med vissa viktiga exkurser).

Anledningen till att avhandlingen har sin start runt 400 f.Kr. är för att jag helt enkelt, vid en viss punkt i avhandlingsarbetet, förväntat mig att där finna antingen ett (eller flera) *begrepp* om våld som på ett eller annat sätt skulle upplysa mig om den våldsförståelse som präglar vår tid. Vilket naturligtvis inte inträffade, åtminstone inte på det sätt som jag förväntat mig. Men detta blev förstås det resultat som, så att säga, vägledde det övriga avhandlingsarbetet. Hur kan vi förstå detta? Vad, om ngt, har de antika termerna för våld att lära oss i dag?

Ambitionen med presentationen är att både presentera och utmana mina resultat hittills och diskutera dem utifrån min metod, som i hög grad utgår från Deleuzes och Guattaris förståelse av begrepp och problem *Qu'est-ce que la philosophie?* (1991).